

# PROFIL DE CERTIFICATION

## PEINTRE EN CARROSSERIE

Enseignement professionnel secondaire ordinaire en alternance (« art.45 »)

Approuvé par le Gouvernement en date du 22/11/2023



# INTRODUCTION

Le profil de certification est le document de référence destiné à l'enseignement en FWB. Il définit le lien entre une option de base groupée ou une formation à un métier et un ou des profil(s) de formation élaboré(s) par le Service francophone des métiers et des qualifications (SFMQ) et dûment approuvé(s) par le Gouvernement<sup>1</sup>.

Le Profil de Certification (PC) contient :

- Une introduction avec un glossaire
- Les références du profil de certification
- Le parcours d'apprentissage
- Les activités clés
- Le lien entre les UAA, les compétences professionnelles et les activités clés
- Les Unités d'acquis d'apprentissage (UAA) qui listent les aptitudes, les savoirs et l'autonomie avec :
  - Le profil d'évaluation pour chaque UAA
  - Le profil d'équipement qui informe les opérateurs d'enseignement sur les outils et matériaux nécessaires à l'exercice de l'activité professionnelle
- Un glossaire spécifique au métier
- Cadre francophone de certification
- Le(s) SCE

---

<sup>1</sup> Comme défini à l'article 1.3.1-1, 47°, du Code de l'enseignement fondamental et de l'enseignement secondaire.

# GLOSSAIRE

<b>Acquis d'apprentissage (AA)</b>	Enoncé de ce que l'apprenant sait, comprend, est capable de réaliser au terme d'un processus d'apprentissage ; les acquis d'apprentissage sont définis en termes de savoirs, d'aptitudes et de compétences, au sens de la Recommandation du Parlement européen et du Conseil du 23 avril 2008 établissant le cadre européen des certifications pour l'éducation et la formation tout au long de la vie.
<b>Unités d'acquis d'apprentissage (UAA)</b>	Ensemble cohérent d'acquis d'apprentissage qui peut être évalué et validé.
<b>Activités clés (AC)</b>	Activités indispensables pour remplir les missions qui sont confiées au travailleur dans le cadre de son métier.
<b>Attestation de validation</b>	Document officiel délivré, après chacune des épreuves de qualification destinées à valider les acquis d'apprentissage de l'unité concernée, par le Jury de qualification ou s'il échet par sa délégation composée de membres du personnel enseignant qui ont assuré spécifiquement les apprentissages de l'Unité d'acquis d'apprentissage concernée et quand cela est possible, d'un ou plusieurs membres extérieurs à l'établissement.
<b>Cadre Francophone des Certifications (CFC)</b>	Instrument de classification des certifications en fonction d'un ensemble de critères correspondant à des niveaux d'acquis d'apprentissage déterminés. Le CFC s'applique en Fédération Wallonie-Bruxelles et a été défini en cohérence avec la Vlaamse kwalificatiestructuur (VKS) et le Cadre européen des Certifications (CEC).
<b>Compétence</b>	Aptitude à mettre en œuvre un ensemble organisé de savoirs, de savoir-faire et d'attitudes permettant d'accomplir un certain nombre de tâches.
<b>Savoirs</b>	Résultat de l'assimilation d'informations grâce à l'éducation et à la formation. Le savoir est un ensemble de faits, de principes, de théories et de pratiques liés à un domaine de travail ou d'étude. Le cadre européen des certifications fait référence à des savoirs théoriques ou factuels.
<b>Aptitudes</b>	Capacité d'appliquer un savoir et d'utiliser un savoir-faire pour réaliser des tâches et résoudre des problèmes. Le cadre européen des certifications fait référence à des aptitudes cognitives (utilisation de la pensée logique, intuitive et créative) ou pratiques (fondées sur la dextérité ainsi que sur l'utilisation de méthodes, de matériels, d'outils et d'instruments).
<b>Compétence professionnelle</b>	Pratique professionnelle que la réalisation d'une activité clé implique. Les compétences professionnelles sont les opérations qui décrivent les composantes de l'activité clé.

<b>Grappe métier</b>	Rassemblent des métiers qui sont liés par un même type de production, de services ou par une mobilité professionnelle. Une Grappe-métiers a pour objectif de situer le métier dans une vision plus large de secteur d'activités ; les Profils Métiers sont regroupés en Grappes de métiers.
<b>Parcours d'apprentissage</b>	Proposition d'un ordre de déroulement des unités d'acquis d'apprentissage (UAA) et d'une estimation temporelle pour chaque unité ; les points ECVET y sont attribués.
<b>Points ECVET</b>	<i>Tels que prévus par la Recommandation du Parlement européen et du Conseil du 18 juin 2009 établissant le système européen de crédit d'apprentissages pour l'enseignement et la formation professionnels « European Credit for vocational education and training »</i> ) : représentation numérique du poids global des acquis d'apprentissage exigés pour la délivrance d'un certificat de qualification et du poids relatif de chacune des unités par rapport à la certification.
<b>Profil de certification (PC)</b>	Document de référence pour l'enseignement en FWB définissant le lien entre une option de base groupée ou une formation et un ou des profil(s) de formation élaboré(s) par le Service francophone des métiers et des qualifications (SFMQ) et dûment approuvé(s) par le Gouvernement.
<b>Profil de formation (PF)</b>	Document élaboré par le SFMQ qui définit les unités d'acquis d'apprentissage associées aux activités clés du métier, qui comprend également un profil d'évaluation et un profil d'équipement, il est élaboré par des représentants des opérateurs : de l'enseignement ordinaire et spécialisé, de l'enseignement de promotion sociale, publics de la formation professionnelle, de l'alternance, de l'insertion socioprofessionnelle et du Consortium de validation des compétences.
<b>Profil métier (PM)</b>	Document élaboré par le SFMQ qui se compose d'un référentiel métier et d'un référentiel de compétences, il est élaboré par des représentants des Services publics de l'emploi (Forem, Actiris), des représentants des Organisations patronales et des représentants des Organisations syndicales.
<b>Profil d'équipement</b>	Profil qui détermine l'équipement et l'infrastructure suffisant à la mise en œuvre du profil de formation. L'équipement peut être localisé soit dans l'école soit chez un partenaire et, notamment, dans un Centre de compétence, un Centre de référence, un Centre de technologies avancées, une entreprise.
<b>Profil d'évaluation</b>	Profil qui détermine des seuils de maîtrise minimums exigés en vue de la délivrance d'une attestation de compétence ou en vue de servir de référence à l'élaboration des épreuves certificatives.
<b>Critères</b>	Qualité que l'on attend d'un objet évalué.
<b>Indicateurs</b>	Manifestation observable d'un critère. Indication qui permet de répondre à la question : « A quoi vais-je voir que le critère est respecté ? » ou « Que va exactement observer l'évaluateur ? »
<b>Supplément au Certificat Europass (SCE)</b>	Document octroyé suite à une formation technique ou professionnelle, ou à l'obtention d'un titre de compétences du consortium de validation des compétences. Il permet de rendre plus compréhensible le niveau de formation et/ou de qualification entre pays membres de l'Union Européenne.

	Il contient : le titre obtenu, le niveau de la qualification (en rapport avec le Cadre Francophone des Certifications en abrégé CFC), les acquis d'apprentissage, le système d'enseignement ou d'opérateur de formation concerné.
<b>Semaine projet</b>	Semaines allouées aux projets scolaires, aux dépassements, aux remédiations, aux séjours. Ces semaines comprises entre 3 et 5 semaines sont issues du découpage en 25 à 27 semaines du parcours d'apprentissage.

**Ce profil de certification concerne la formation du/de la Peintre en carrosserie.**

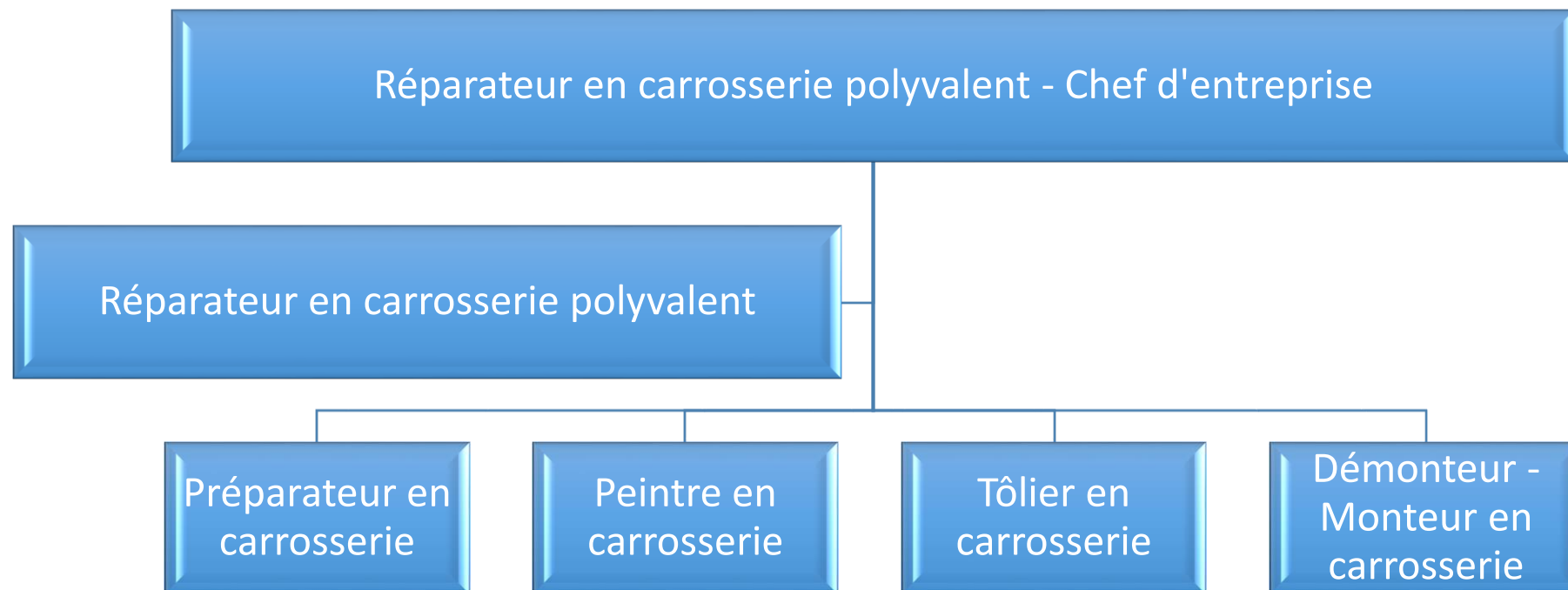
Ce profil de certification reprend le profil de formation du/de la Peintre en carrosserie.

Le/la Peintre en carrosserie participe au processus de réparation des véhicules particuliers et utilitaires. Il réalise les travaux de mise en peinture des surfaces dans la couleur d'origine ou dans une nouvelle couleur c.-à-d. qu'il/elle :

- contrôle la qualité des travaux réalisés par le/la Préparateur.trice et les corrige si nécessaire (dégraisser, souffler, maroufler, poncer) ;
- prépare le véhicule pour les travaux de peinture ;
- assure l'étanchéité et la protection d'éléments de carrosserie ;
- prépare les produits de peinture (composition de la teinte et des quantités de produits nécessaires) ;
- applique les produits par pistolage / pulvérisation en cabine ;
- repère et corrige les défauts de peinture éventuels ;
- assure l'entretien de l'équipement et du matériel de peinture (labo, cabine ...) ;
- réalise les mises à jour relatives aux produits de peinture ;

en utilisant produits / matériels / techniques adaptés aux différents matériaux (aciers, aluminium, matériaux synthétiques ...) et dans le respect des consignes (fiche de travail ...), des directives du constructeur et en veillant à transmettre toutes les informations utiles au responsable.

La grappe métier liée à ce profil se présente comme suit :



**CE PROFIL DE CERTIFICATION COMPREND 4 UAA (UNITÉS D'ACQUIS D'APPRENTISSAGE)**

<b><i>PEINTRE EN CARROSSERIE</i></b>	
<b>UAA 1</b>	<b>Appliquer une peinture de finition sur les entrées, les tôles intérieures ...</b>
<b>UAA 2</b>	<b>Pistoler une peinture non métallisée sur un élément déposé</b>
<b>UAA 3</b>	<b>Pistoler une peinture métallisée avec voilage</b>
<b>UAA 4</b>	<b>Effectuer une réparation localisée («spot-repair»)</b>

**QUI FERONT CHACUNE L'OBJET D'UNE EVALUATION LORS D'UNE EPREUVE DE QUALIFICATION.**

**UNE ATTESTATION DE VALIDATION SERA OCTROYEE LORSQUE L'EPREUVE EST REUSSIE.**

**LE CERTIFICAT DE QUALIFICATION (CQ) SERA OCTROYE LORSQUE TOUTES LES EPREUVES AURONT ETE VALIDEES<sup>2</sup>**

---

<sup>2</sup> Voir dispositions prévues dans le Décret du 3 juillet 1991 organisant l'enseignement secondaire en alternance, article 2ter, §2, alinéa 2

# TABLE DES MATIÈRES

Introduction.....	2
Glossaire .....	3
Table des matières .....	8
Références du profil de certification .....	10
Parcours d'apprentissage et distribution des ECVET .....	11
Articulation entre CP / CPD / AC / UAA .....	12
Unités d'acquis d'apprentissage (UAA) .....	17
UAA 1_Appliquer une peinture de finition sur les entrées, les tôles intérieures .....	17
CONTEXTE D'EVALUATION UAA 1 .....	27
CADRE DE REFERENCE D'EVALUATION UAA 1.....	28
UAA 2_Pistoler une peinture non métallisée sur un élément déposé .....	30
CONTEXTE D'EVALUATION UAA 2 .....	48
CADRE DE REFERENCE D'EVALUATION UAA 2.....	49
UAA 3_Pistoler une peinture métallisée avec voilage.....	52
CONTEXTE D'EVALUATION UAA 3 .....	73
CADRE DE REFERENCE D'EVALUATION UAA 3.....	74
UAA 4_Effectuer une réparation localisée («spot-repair»).....	77
CONTEXTE D'EVALUATION UAA 4 .....	94
CADRE DE REFERENCE D'EVALUATION UAA 4.....	95
Profil d'équipement.....	98
INFORMATIONS UTILES (à titre indicatif) .....	100



Éléments disciplinaires nécessaires à l'exercice du métier ..... 101

Le cadre francophone des certifications ..... 102

Descripteurs définissant les niveaux du cadre francophone des certifications (CFC)..... 102

SUPPLÉMENT AU CERTIFICAT EUROPASS..... 107

# RÉFÉRENCES DU PROFIL DE CERTIFICATION

## **Intitulé de l'option de base groupée concernée**

PEINTRE EN CARROSSERIE

## **Code de l'option**

2002

## **Durée en année(s) scolaire(s) sur laquelle est organisée l'option de base groupée**

2 Années

*Il est rappelé que pour les formations « art. 45 », « l'année de formation peut se dérouler conformément au calendrier scolaire ou être organisée selon d'autres modalités »<sup>3</sup>. Dès lors, la durée est purement indicative.*

## **Profil(s) de formation au(x)quel(s) se réfère(nt) l'option de base groupée**

Profil de formation du/de la «Peintre en carrosserie» produit par le SFMQ et approuvé par le Gouvernement en date du 20 mars 2019

## **Certificat de qualification délivré aux élèves qui maîtrisent les acquis d'apprentissage fixés par le ou les profils de formation concernés**

Certificat de Qualification du/de la Peintre en carrosserie

## **Positionnement de la certification par rapport au cadre francophone des certifications (CFC) :**

Niveau 3

---

<sup>3</sup> Décret du 3 juillet 1991 organisant l'enseignement secondaire en alternance article 2ter, § 2, alinéa 2.

## PARCOURS D'APPRENTISSAGE ET DISTRIBUTION DES ECVET

Le parcours d'apprentissage proposé par le profil de certification **recommande** un ordre de déroulement des unités d'acquis d'apprentissage (UAA), donne une **estimation temporelle** pour chaque unité et alloue les points ECVET.

Proposition de parcours d'apprentissage					
	Ordre de déroulement des UAA	Intitulé	Nbre de semaines	Validation OUI/NON	ECVET <sup>4</sup>
1 <sup>re</sup> année*	UAA 1	APPLIQUER UNE PEINTURE DE FINITION SUR LES ENTRÉES, LES TÔLES INTÉRIEURES ...	11	OUI	20
	UAA 2	PISTOLER UNE PEINTURE NON MÉTALLISÉE SUR UN ÉLÉMENT DÉPOSÉ	7	NON	/
	UAA 3	PISTOLER UNE PEINTURE MÉTALLISÉE AVEC VOILAGE	7	NON	/
2 <sup>e</sup> année*	UAA 2	PISTOLER UNE PEINTURE NON MÉTALLISÉE SUR UN ÉLÉMENT DÉPOSÉ	7	OUI	30
	UAA 3	PISTOLER UNE PEINTURE MÉTALLISÉE AVEC VOILAGE	7	OUI	38
	UAA 4	EFFECTUER UNE RÉPARATION LOCALISÉE « SPOT-REPAIR »	11	OUI	32

\* Pour rappel dans l'enseignement en alternance « art.45 », l'année de formation peut se dérouler conformément au calendrier scolaire ou être organisée selon d'autres modalités.

\*\* + Des semaines allouées aux projets scolaires, aux dépassements, aux remédiations, aux séjours. La liberté de chaque établissement est totale quant à l'utilisation des « semaines-projets » pourvu qu'un lien réel soit établi avec la formation.

<sup>4</sup> «ECVET est une méthode permettant de décrire les qualifications en termes d'unités de résultats d'apprentissage (connaissances, aptitudes et compétences) transférables et cumulables auxquelles sont rattachés des points de crédit ». <https://eurspace.eu/fr/accueil/>

# ARTICULATION ENTRE CP<sup>5</sup> / CPD<sup>6</sup> / AC<sup>7</sup> / UAA<sup>8</sup>

## 1. TABLEAU DE RÉPARTITION DES CP / CPD / UAA DU/DE LA PRÉPARATRICE EN CARROSSERIE

### ACTIVITÉ CLÉ 1

#### PREPARER LE TRAVAIL ET RANGER LA ZONE DE PEINTURE

COMPETENCES PROFESSIONNELLES	COMPETENCES PROFESSIONNELLES DETAILLEES	UAA1	UAA2	UAA3	UAA4
1.1. Entretien et le matériel de peinture	1.1.1. Entretien la cabine de peinture		X	X	X
	1.1.2. Entretien le labo de peinture		X	X	X
	1.1.3. Nettoyer les pistolets	X	X	X	X
1.2. Réaliser les mises à jour relatives aux produits de peinture	1.2.1. Tenir un inventaire permanent des produits de peinture		X	X	X
	1.2.2. Mettre à jour le nuancier et les données informatiques		X	X	X
	1.2.3. Veiller au mélange quotidien du mixing si nécessaire		X	X	X
1.3. Ranger la cabine et le labo de peinture	1.3.1. Entretien, nettoyer l'équipement, les outillages et ranger les outillages et produits de préparation	X			
	1.3.2. Ranger le matériel et les produits de peinture		X	X	X
	1.3.3. Nettoyer la zone de travail	X	X	X	X
	1.3.4. Transmettre les informations utiles	X	X	X	X

<sup>5</sup> CP = Compétences professionnelles

<sup>6</sup> CPD = Compétences professionnelles détaillées

<sup>7</sup> AC = Activités clés

<sup>8</sup> UAA = Unité d'Acquis Apprentissage

## ACTIVITÉ CLÉ 2

### PREPARER LE VEHICULE

COMPETENCES PROFESSIONNELLES	COMPETENCES PROFESSIONNELLES DETAILLEES	UAA1	UAA2	UAA3	UAA4
2.1. S'informer des tâches à réaliser	2.1.1. Collecter toutes les sources d'information disponibles	X	X	X	X
	2.1.2. Identifier les tâches à réaliser	X	X	X	X
2.2. Contrôler la qualité de la préparation	2.2.1. Contrôler les critères de qualité de la préparation		X	X	
2.3. Dégraisser le véhicule	2.3.1. Vérifier l'état de propreté du véhicule	X	X	X	X
	2.3.2. Dégraisser les surfaces à traiter	X	X	X	X
2.4. Corriger les travaux de marouflage du véhicule si nécessaire	2.4.1. Délimiter les zones à traiter		X	X	
	2.4.2. Protéger les éléments, maroufler		X	X	
	2.4.3. Colmater les ouvertures		X	X	
	2.4.4. Maroufler les zones de voilage ou de retouche		X	X	
2.5. Corriger les travaux de ponçage si nécessaire	2.5.1. Déterminer les zones à poncer en fonction de la situation		X	X	
	2.5.2. Réaliser les ponçages nécessaires		X	X	
2.6. Préparer le véhicule pour les travaux à réaliser	2.6.1. Positionner le véhicule, les pièces détachées et s'assurer d'un accès aisé et sécurisé de la zone à traiter	X	X	X	X
	2.6.2. Soulever le véhicule si nécessaire			X	X
	2.6.3. Maroufler en cabine		X	X	X
	2.6.4. Souffler / Dégraisser en cabine		X	X	X

### ACTIVITÉ CLÉ 3

#### ASSURER L'ÉTANCHEITE ET LA PROTECTION D'ÉLÉMENTS DE CARROSSERIE

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES	COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES DÉTAILLÉES	UAA1	UAA2	UAA3	UAA4
3.1. Pulvériser des revêtements anti gravillonnage et de protection aux endroits sensibles	3.1.1. Pulvériser des revêtements anti gravillonnage et de protection aux endroits sensibles	X			
3.2. Réaliser des joints d'étanchéité	3.1.2. Réaliser des joints d'étanchéité	X			

### ACTIVITÉ CLÉ 4

#### PRÉPARER LES PRODUITS DE PEINTURE

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES	COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES DÉTAILLÉES	UAA1	UAA2	UAA3	UAA4
4.1. Identifier le type de peinture, le code de la teinte et la nuance d'après le nuancier	4.1.1. Identifier le type de peinture, le code de la teinte et la nuance d'après le nuancier		X	X	X
	4.1.2. Identifier la teinte à l'aide d'un spectrophotomètre		X	X	X
4.2. Composer la teinte	4.2.1. Rechercher la formule du produit			X	X
	4.2.2. Déterminer la quantité requise de produit et peser les bases de composants correspondantes			X	X
4.3. Contretyper la teinte	4.3.1. Réaliser un échantillon dans les conditions identiques à celles du pistolage			X	X

	et comparer l'échantillon à la teinte du véhicule				
	4.3.2. Modifier la teinte si nécessaire			X	X
4.4. Préparer / Diluer le produit	4.4.1. Préparer / Diluer le produit		X	X	X

## ACTIVITÉ CLÉ 5

### APPLIQUER LES PRODUITS DE PEINTURE

COMPETENCES PROFESSIONNELLES	COMPETENCES PROFESSIONNELLES DETAILLEES	UAA1	UAA2	UAA3	UAA4
5.1. Appliquer un apprêt sans ponçage	5.1.1. Appliquer un apprêt sans ponçage	X	X		
5.2. Appliquer une peinture ou un vernis	5.2.1. Appliquer une peinture de finition (sur entrées, tôles intérieures ...)	X			
	5.2.2. Pulvériser une base aqueuse, un vernis brillant ou mat, une peinture brillant-direct		X	X	
	5.2.3. Pulvériser un accrocheur plastique		X	X	X
5.3. Réaliser un voilage	5.3.1. Réaliser un voilage			X	
5.4. Réaliser un « spot-repair »	5.4.1. Réaliser un « spot-repair »				X
5.5. Régler la cabine de peinture pour le pistolage / pour le séchage	5.5.1. Régler la cabine pour le pistolage		X	X	X
	5.5.2. Régler la cabine pour le séchage	X	X	X	X

## ACTIVITÉ CLÉ 6

### REPARER ET CORRIGER LES DEFAUTS DE PEINTURE EVENTUELS APRES SECHAGE

COMPETENCES PROFESSIONNELLES	COMPETENCES PROFESSIONNELLES DETAILLEES	UAA1	UAA2	UAA3	UAA4
6.1. Identifier les défauts de peinture, leur origine et les actions à entreprendre	6.1.1. Identifier les défauts de peinture, leur origine et les actions à entreprendre		X	X	X
6.2. Poncer et/ou polir les défauts	6.2.1. Effectuer un durcissement / séchage supplémentaire si nécessaire			X	X
	6.2.2. Poncer et/ou polir et vérifier la surface du support			X	X
6.3. Appliquer, le cas échéant, une nouvelle couche de peinture	6.3.1. Isoler le support si nécessaire et appliquer une nouvelle fois la peinture sans charger			X	

### EXIGENCES TRANSVERSALES

COMPETENCES PROFESSIONNELLES	COMPETENCES PROFESSIONNELLES DETAILLEES	UAA1	UAA2	UAA3	UAA4
Respecter les règles professionnelles	Respecter les règles liées à la sécurité	X	X	X	X
	Respecter les règles liées à l'hygiène	X	X	X	X
	Respecter les règles liées à l'ergonomie et la manutention	X	X	X	X
	Respecter les règles liées à la protection de l'environnement	X	X	X	X
	Gérer son temps de travail	X	X	X	X

**Remarque :** L'UAA3 du « Préparateur en carrosserie » est équivalente à l'UAA1 du « Peintre en carrosserie ».



## UNITÉS D'ACQUIS D'APPRENTISSAGE (UAA)

<b>UAA 1</b>	<b>APPLIQUER UNE PEINTURE DE FINITION SUR LES ENTRÉES, LES TÔLES INTÉRIEURES ...</b>
--------------	--

<b>Compétences professionnelles CP</b>	<b>Voir tableau p.12-17</b>
<b>Activité clé AC</b>	<b>Voir tableau p.12-17</b>

1.1. S'informer des tâches à réaliser		
SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
1.1.1 Collecter toutes les sources d'information disponibles		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- La terminologie professionnelle : termes usuels du métier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recueillir les données utiles (numérisés ou autres ...)</li> <li>- S'informer auprès du responsable si nécessaire</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
1.1.2. Identifier les tâches à réaliser		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lister les différentes tâches à réaliser</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

<p>et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La terminologie professionnelle : termes usuels du métier</li> </ul>		
<b>1.2. Préparer le véhicule pour les travaux à réaliser</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>1.2.1. Positionner le véhicule, les pièces détachées et s'assurer d'un accès aisé et sécurisé de la zone à traiter</b>		
<p>Pour le travail en zone de préparation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les véhicules : types (break, berline ...), motorisation (essence, diesel, LPG, CNG, full électrique, hybride ...), marques</li> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise aux constructeurs / aux produits de peinture...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- La fiche de travail : structure, contenu, objectif</li> <li>- Le positionnement du véhicule : mode, procédure, accessibilité, sécurisation</li> <li>- Le matériel de protection des véhicules : types (bâches, tentures, panneaux ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites ...), caractéristiques</li> <li>- Les risques de corrosion de l'aluminium : contamination par l'acier, mode de protection</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localiser le véhicule à réparer</li> <li>- Appliquer les consignes de la fiche de travail</li> <li>- Positionner le véhicule dans la zone de travail</li> <li>- Positionner les véhicules si nécessaire (les déplacer, les séparer ... pour les protéger)</li> <li>- Poser le mode de protection</li> <li>- Isoler la zone de travail lors du traitement de véhicule en aluminium</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>1.2.2 Soulever le véhicule si nécessaire</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les points de levage (renfort de structure portante du véhicule)</li> <li>- Les moyens de levage : types (pont, palan, girafe, béquilles ...), caractéristiques, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Positionner le véhicule sur le moyen de levage</li> <li>- Sécuriser le véhicule</li> <li>- Identifier les points de levage du véhicule</li> <li>- Utiliser les moyens de levage</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>1.3. Dégraisser le véhicule</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>1.3.1. Vérifier l'état de propreté du véhicule</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'état de propreté du véhicule : <ul style="list-style-type: none"> <li>. caractéristiques, utilité</li> <li>. techniques : types (souffler, aspirer, laver ...)</li> <li>. matériel / produits : types, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluer l'état de propreté du véhicule</li> <li>- Identifier les techniques adaptées aux opérations de préparation / peinture à réaliser</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer la procédure</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>1.3.2. Dégraisser les surfaces à traiter</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel spécifique à l'entreprise,...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites...), caractéristiques</li> <li>- Le dégraissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de maroufler, de poncer, d'enduire ...)</li> <li>. technique, matériel (chiffons ...)</li> <li>. produits : types (aqueux, solvantés, antistatiques ...), caractéristiques</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier les éléments de carrosserie à traiter</li> <li>- Identifier la technique adaptée aux opérations de préparation / peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer la procédure</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

. procédure : contenu et chronologie des étapes		
---	--	--

1.4. Appliquer un apprêt sans ponçage		
SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
1.4.1 Appliquer un apprêt sans ponçage		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- L'application d'apprêt sans ponçage (ou apprêt « mouillé »-mouillé ») : <ul style="list-style-type: none"> <li>. produits : types, rôles, caractéristiques</li> <li>. surfaces d'application : types, caractéristiques</li> <li>. matériel (pistolet) : mode d'utilisation, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> <li>. défauts d'application : types (marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières ...) et techniques de correction</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier la technique appropriée</li> <li>- Identifier le pistolet approprié</li> <li>- Régler le pistolet</li> <li>- Appliquer la technique de pistolage (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>- Respecter le temps d'évaporation</li> <li>- Réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> <li>- Veiller à obtenir un tendu adapté à la mise en peinture</li> <li>- Repérer les défauts éventuels</li> <li>- Identifier les techniques de correction adaptées</li> <li>- Appliquer les techniques de correction</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution</p> <p>Application complexe - Situations similaires</p>

### 1.5. Appliquer une peinture de finition (sur entrées, tôles intérieures ...)

SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>1.5.1 Appliquer une peinture de finition (sur entrées, tôles intérieures ...)</b>		
<p>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</p> <p>- L'application de peinture de finition :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. produits : types (base aqueuse, vernis brillant ou mat, brillant direct), rôles, caractéristiques</li> <li>. supports d'application : types, caractéristiques</li> <li>. matériel (pistolet) : mode d'utilisation, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> <li>. défauts d'application : types (marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières ...) et techniques de correction</li> </ul>	<p>- Déterminer la technique et le matériel de pistolage adaptés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier le type de produit approprié</li> <li>. identifier la technique adaptée au produit et à la surface</li> </ul> <p>- Pulvériser le produit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. régler le pistolet</li> <li>. appliquer la technique (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>. respecter le temps d'évaporation</li> <li>. réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> <li>. veiller à obtenir un tendu adapté à la mise en peinture</li> <li>. repérer les défauts éventuels</li> <li>. identifier les techniques de correction adaptées</li> <li>. appliquer les techniques de correction</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<b>1.6. Sécher les produits appliqués au pistolet</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>1.6.1 Sécher les produits appliqués au pistolet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les produits appliqués : types, caractéristiques</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques ...), caractéristiques</li> <li>- Le séchage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types (au four, à l'air ambiant, au sècheur à ondes courtes, à la lampe UV), rôle</li> <li>. matériel : types, mode d'utilisation, réglages (durée, température, distance, flash-off, vitesse de passage ...), entretien</li> <li>. procédures : ordre et contenu des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déterminer le mode de séchage approprié : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. Identifier le mode de séchage adapté au contexte (produit, matériau, disponibilité de matériel et de temps ...)</li> </ul> </li> <li>- Mettre en œuvre le mode de séchage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. effectuer les réglages nécessaires</li> <li>. sécher le produit</li> </ul> </li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>1.7. Pulvériser des revêtements anti gravillonnage et de protection aux endroits sensibles</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>1.7.1. Pulvériser des revêtements anti gravillonnage et de protection aux endroits sensibles</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les revêtements anti gravillonnage (insonorisants) et de protection : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types, description, rôle, localisation (passage de roue, panneaux de fond ...)</li> <li>. matériel, produits : types (pistolet, pompe, cartouche ...), description, mode d'utilisation</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources d'information (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier le type de revêtement et de protection approprié sur base des observations, informations, des effets attendus ...</li> <li>- Identifier la technique et le matériel de pulvérisation appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel (réglage de pistolet ...)</li> <li>- Appliquer la technique (pulvérisation uniforme ...)</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

. produits : types, caractéristiques, mode d'utilisation . technique d'application	- Reproduire la pulvérisation d'origine	
<b>1.8 Réaliser des joints d'étanchéité</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>1.8.1. Réaliser des joints d'étanchéité</b>		
- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation - Les joints d'étanchéité : . types, description, rôle (éviter l'infiltration d'eau et l'oxydation), localisation . matériel, produits : types, caractéristiques, mode d'utilisation et technique d'application . procédure : contenu et ordre des étapes	- Consulter les sources d'information (numérisées ou autres) si nécessaire - Identifier le type de joint d'étanchéité approprié sur base des observations, informations, des effets attendus ... - Utiliser le matériel - Appliquer la technique - Reproduire le joint d'origine - Appliquer la procédure - Contrôler visuellement l'étanchéité des joints	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>1.9. Ranger la zone de travail</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>1.9.1. Entretenir, nettoyer l'équipement, les outillages et ranger les pièces, outillages et produits de préparation</b>		
- L'équipement et l'outillage de préparation : . types : ponceuses, cales, couteaux d'enduisage ... filtres, aspirateurs ... . utilité, mode d'utilisation . entretien / maintenance de 1 <sup>er</sup> niveau : types (dépoussiérage, nettoyage ... changement de filtres ...), procédures (produits, matériels, et techniques d'application) - Les produits de préparation : types, caractéristiques, mode de tri / évacuation / stockage - Les pièces en réparation : types, mode de rangement spécifique à l'atelier	- Utiliser le matériel et les produits spécifiques à l'entretien des outillages et de l'équipement - Appliquer les techniques d'entretien de la zone de travail - Assurer la maintenance de 1er niveau (filtres, aspirateurs ...) - Trier les pièces - Appliquer les instructions de rangement régissant l'atelier - Ranger les produits et éliminer les surplus - Assurer le rangement de l'outillage	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les modes de rangement : types (étagères, servantes, chariots ...), procédures spécifiques à l'atelier</li> <li>- Les produits et le matériel de nettoyage des outillages et appareillages : types, mode d'utilisation, technique d'application</li> </ul>		
<b>1.9.2. Nettoyer les pistolets (peinture de finition)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les pistolets : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : pour produits aqueux ou solvantés, pour peinture de finition, pour pulvérisation de revêtements anti-gravillonnage et de protection ...</li> <li>. caractéristiques, mode d'utilisation et de fonctionnement</li> <li>. composants, modes et outillages de démontage/montage / réglage</li> <li>. matériel de nettoyage : types (nettoyeur spécifique au pistolet), description, mode d'utilisation</li> <li>. produits de nettoyage : types (nettoyant, diluant spécifique au pistolet), caractéristiques, mode d'utilisation</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les fiches techniques (numérisées ou autres)</li> <li>- Identifier l'outillage de démontage et de remontage approprié</li> <li>- Identifier les nettoyeurs et produits de nettoyage appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Démontez le pistolet</li> <li>- Nettoyer les composants du pistolet</li> <li>- Remonter le pistolet</li> <li>- Régler le pistolet</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>1.9.3. Nettoyer la zone de travail (labo de peinture)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le labo de peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utilité, description</li> <li>. composants : types (système de ventilation, sol et bac de rétention, éclairage anti-déflagration, chauffage, armoire de stockage de peintures ...), caractéristiques</li> <li>. matériel : types (balance ...)</li> <li>. produits : types, caractéristiques</li> <li>. nettoyage : procédure, techniques, matériel et produits</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguer matériel et produits utilisés par le préparateur et spécifiques au peintre</li> <li>- Identifier les techniques, matériel et produits appropriés de nettoyage du labo de peinture</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits de nettoyage du labo</li> <li>- Appliquer les techniques de nettoyage du labo</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>



<b>1.9.4. Compléter la fiche de travail</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les documents spécifiques à l'entreprise : types (fiche de travail, PC et logiciel entreprise ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- La terminologie professionnelle : termes usuels du métier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Communiquer les informations utiles au responsable, oralement et/ou par écrit</li> <li>- Remplir la fiche de travail (support manuel ou informatique) pour les tâches réalisées</li> <li>- Utiliser une terminologie professionnelle</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>1.10. Respecter les règles professionnelles (peinture de finition sur les entrées ...)</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>1.10.1. Respecter les règles liées à la sécurité (peinture de finition sur entrées ...)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La sécurité professionnelle : éléments de législation, de réglementation, de protection et prévention au travail (Code du bien-être au travail)</li> <li>- La sécurité : <ul style="list-style-type: none"> <li>. la protection individuelle et collective (E.P.I., E.P.C.)</li> <li>. les mesures de prévention et de protection</li> <li>. les règles</li> <li>. les fiches de sécurité, l'étiquetage des produits (pictogrammes ...)</li> </ul> </li> <li>- Les risques engendrés par l'utilisation des outils, des produits et/ou des situations liés aux travaux <ul style="list-style-type: none"> <li>. d'entretien des équipements, de préparation du travail, de nettoyage et de rangement</li> <li>. de dégraissage</li> <li>. de pistolage (apprêt sans ponçage, peinture de finition sur entrées ...)</li> <li>. de pulvérisation de revêtements anti gravillonnage et de protection</li> <li>. de séchage.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les équipements de protection individuelle requis pour le poste de travail</li> <li>- Utiliser les équipements de protection collective requis pour le poste de travail</li> <li>- Adopter une attitude de prévention des situations dangereuses</li> <li>- Appliquer les règles d'utilisation des produits suivant les pictogrammes et les fiches de sécurité des produits</li> <li>- Appliquer les mesures de sécurité des équipements et outillages spécifiques édictées par les constructeurs : engins de levage, airbags, prétensionneurs, éléments comprimés (ressorts), pistolet de pulvérisation ...</li> <li>- Appliquer les règles de sécurité propres à chaque type de véhicule (essence, diesel, LPG, CNG, VEH ...)</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<b>1.10.2. Respecter les règles liées à l'hygiène</b>		
La sécurité et l'hygiène professionnelle : éléments de législation, de réglementation, de protection et prévention au travail (Code du bien-être au travail)	Appliquer les règles d'hygiène professionnelle	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>1.10.3. Respecter les règles liées à l'ergonomie et la manutention</b>		
L'ergonomie et la manutention : principes de base	- Lever, porter les charges pondéreuses et encombrantes dans le respect des règles de manutention - Appliquer les règles d'ergonomie au travail	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>1.10.4. Respecter les règles liées à la protection de l'environnement (traitement des déchets, climatisation – cf. réglementation européenne)</b>		
La protection de l'environnement : types de déchets (solide, liquide ...aqueux, solvantés ...), identification, classification, mode de stockage et d'évacuation	- Identifier les déchets - Appliquer la réglementation dans le cadre du stockage et de l'évacuation des déchets	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>1.10.5. Gérer son temps de travail</b>		
Le R.O.I., les règles régissant l'atelier	- Appliquer les règles spécifiques à l'atelier - Réaliser les tâches dans les délais impartis	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

## CONTEXTE D'EVALUATION UAA 1

### Éléments critiques de contexte (ou contraintes)

#### Tâches :

- Appliquer un apprêt sans ponçage
- Appliquer une peinture de finition
- Réaliser un joint d'étanchéité

#### Mise en situation :

- Situation réelle pratique (intra ou extra-muros) pour toutes les tâches

#### Complexité :

- Application d'un apprêt sans ponçage et d'une peinture de finition à réaliser sur la partie non visible d'un élément
- La peinture appliquée comprendra une base aqueuse, 1 vernis brillant ou mat
- Les joints d'étanchéité seront réalisés
- En fin de prestation, l'équipement, les outillages du labo. et cabine de peinture sont nettoyés et rangés ; les outillages, pièces et produits (hors produits de peinture) sont rangés selon les procédures de l'atelier
- Respect des règles professionnelles (sécurité, hygiène, ergonomie/manutention, environnement, gestion du temps)

#### Autonomie :

Autonomie d'exécution pour toutes les tâches

#### Temps de réalisation :

- A fixer par l'OEF (organisme d'enseignement et de formation)

#### Conditions de réalisation (à fournir à l'apprenant) :

- L'équipement, les machines et l'outillage adéquats (cf. COPROFOR-05/UAA4)
- Fiche de travail, documentation, consignes adaptées

**Remarque :** Les éléments critiques du contexte (contraintes) sont à destination des concepteurs d'épreuves ! Bien entendu, lors de la conception des épreuves d'évaluation, les concepteurs veilleront à formuler les tâches, consignes ... à communiquer aux candidats en tenant compte du degré d'autonomie et de complexité attendus.

## CADRE DE REFERENCE D'EVALUATION UAA 1

CRITERES INCONTOURNABLES	INDICATEURS GLOBALISANTS INCONTOURNABLES	Réussite de l'IG Oui/Non
<b>Critère 1</b> : Conformité de la production	1.1. L'apprêt sans ponçage est appliqué sans défaut	.....
	1.2. La peinture de finition est appliquée sans défaut	.....
	1.3. Le joint d'étanchéité est réalisé	.....
	1.4. La zone de travail est rangée selon les consignes	.....
	1.5. L'ensemble des tâches est effectué dans les délais impartis	.....
<b>Critère 2</b> : Cohérence de la démarche	2.1 Les informations utiles sont collectées, décodées	.....
	2.2 La zone de travail, le véhicule, le poste de travail sont préparés	.....
	2.3 La technique, le matériel, les outils et les produits sont adaptés à la situation et aux consignes	.....
	2.4. La chronologie des opérations est respectée	.....
<b>Critère 3</b> : Respect des règles (hygiène, sécurité, environnement)	3.1. Les règles d'hygiène, de sécurité sont appliquées à l'égard du matériel, des produits, de la zone de travail - Les règles de protection de l'environnement sont appliquées	.....
	3.2. Les règles d'hygiène, de sécurité, d'ergonomie et de manutention sont appliquées à son propre égard	.....

### REMARQUES : Pistes de décomposition d'indicateurs globalisants en indicateurs opérationnels

- 1.1. Apprêt dans ponçage : toute la surface de l'élément a reçu l'apprêt sans ponçage – Tendus adaptés à la mise en peinture – Défauts éventuels repérés et traités - Absence de marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières...
- 1.2. Peinture de finition : toute la surface de l'élément a reçu la peinture de finition – Tendus adaptés à la mise en peinture – Défauts éventuels repérés et traités - Absence de marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières...
- 1.3. Forme du joint – régularité du joint
- 1.4. Outillages/appareillages nettoyés – pièces, outillages et produits rangés – zone de travail nettoyée – fiche de travail complétée...
- 2.2. Véhicules à proximité déplacés et protégés – outillage, matériel, pièces et produits adaptés sont identifiés et préparés – véhicule identifié, placé, protégé...
- 2.3. La chronologie des opérations est identifiée et respectée – Les techniques (dégraissage, application d'un apprêt sans ponçage, application d'une peinture de finition, séchage des produits pistonnés, réalisation de joints d'étanchéité) sont appliquées dans le respect des procédures – Les matériaux et produits sont utilisés de manière adéquate...

### Seuil de réussite :

- ✓ Les conditions de réussite sont déterminées par le cadre de référence d'évaluation S.F.M.Q. :
  - o un critère est réussi si tous les indicateurs globalisants sont réussis,
  - o la situation d'évaluation représentative est réussie si tous les critères sont réussis.
- ✓ Le seuil de réussite est déterminé par les OEF : Les modalités de mesure de chaque indicateur globalisant seront déterminées par les OEF en fonction de l'épreuve qu'ils construiront dans le respect des éléments critiques du contexte précisés à la page « Situation d'évaluation »

## Glossaire UAA1 :

- **Apprêt sans ponçage ou Apprêt « mouillé-mouillé »** : Terme employé pour un produit appliqué et qui ne nécessitera pas de ponçage avant la pulvérisation suivante
- **Biseautage** : Action de créer un biseau de façon à pouvoir appliquer les sous-couches sans délimitation franche
- **Guide de ponçage** : Outil qui se compose d'un applicateur avec tampon mousse à imbiber de poudre (noire pour les teintes claires, orange pour les teintes foncées). La poudre est répartie sans marquage et uniformément sur la surface à poncer : elle révèle les défauts d'application tels que rayures, peau d'orange, grains sur les mastics polyesters et les apprêts et permet de sélectionner le grain de ponçage adapté
- **Lampe UV** : Lampe employée pour le séchage de produits ; technologie de séchage extrêmement rapide
- **Maintenance de 1<sup>er</sup> niveau** : Réalisation des contrôles et réglages simples prévus par le constructeur (graissage, lubrification, démontage / remontage d'éléments accessibles sans outillage particulier)
- **Peinture Brillant direct** : Peinture monocouche qui comme son nom l'indique, brille sans vernis
- **Peinture revernie** : Peinture bi ou tri-couche (base(s) + vernis)
- **Sécheur ondes courtes** : Appareil de séchage dont les ondes sèchent le produit depuis l'intérieur
- **VEH** : Véhicule Electrique Hybride
- **Zone de préparation** : Endroit où les opérations de ponçage et pulvérisation d'apprêts sont effectuées ; des petits travaux de peinture peuvent aussi parfois s'y effectuer. Ces zones sont pourvues de filtres et d'aspirations

UAA 2	PISTOLER UNE PEINTURE NON MÉTALLISÉE SUR UN ÉLÉMENT DÉPOSÉ
-------	--

Compétences professionnelles <b>CP</b>	Voir tableau p.12-17
Activité clé <b>AC</b>	Voir tableau p.12-17

2.1. Réaliser les mises à jour relatives aux produits de peinture		
SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>2.1.1 Tenir un inventaire permanent des produits de peinture</b>		
- Les produits de peinture : types (bases, liants ...), caractéristiques, mode d'identification / de rangement et stockage / d'enregistrement La transmission des informations : fiches, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise et aux produits de peinture	- Vérifier la disponibilité des produits de peinture - Encoder les données relatives aux produits	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>2.1.2. Mettre à jour le nuancier et les données informatiques</b>		
- Les produits de peinture : types (bases, liants ...), caractéristiques, mode d'identification / de rangement et stockage / d'enregistrement - Le nuancier : définition, utilité, procédure de mise à jour - La transmission des informations : fiches, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise et aux produits de peinture	- Assurer la mise à jour du nuancier (classement de nouvelles fiches ...) - Encoder les données relatives aux produits	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

<b>2.1.3. Veiller au mélange quotidien du mixing si nécessaire</b>		
- Les produits de peinture : types (bases, liants ...), caractéristiques, mode d'identification / de rangement et stockage / d'enregistrement - Le mixing : définition, description, utilité, mode d'utilisation, maintenance quotidienne	Assurer la maintenance quotidienne du mixing (faire tourner)	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>2.2. S'informer des tâches à réaliser</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.2.1. Collecter toutes les sources d'information disponibles</b>		
- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation - La terminologie professionnelle : termes usuels du métier	- Recueillir les données utiles (numérisés ou autres ...) - S'informer auprès du responsable si nécessaire	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>2.2.2. Identifier les tâches à réaliser</b>		
- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation - La terminologie professionnelle : termes usuels du métier	- Lister les différentes tâches à réaliser	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

<b>2.3. Contrôler la qualité de la préparation</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.3.1. Contrôler les critères de qualité de la préparation</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les critères de qualité des travaux de préparation (ponçage, marouflage ...)</li> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise aux constructeurs / aux produits de peinture ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vérifier si toutes les zones à peindre sont préparées de manière adéquate</li> <li>- Repérer les défauts de forme, de planéité</li> <li>- Vérifier la qualité du ponçage</li> <li>- Vérifier la bonne adhérence des rubans de marouflage</li> <li>- Identifier les défauts limités à corriger par marouflage, ponçage</li> <li>- Signaler les défauts importants à traiter par le préparateur (marouflage, ponçage, enduisage ...)</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.4. Dégraisser le véhicule</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.4.1. Vérifier l'état de propreté du véhicule</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'état de propreté du véhicule : <ul style="list-style-type: none"> <li>. caractéristiques, utilité</li> <li>. techniques : types (souffler, aspirer, laver ...)</li> <li>. matériel / produits : types, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluer l'état de propreté du véhicule</li> <li>- Identifier les techniques adaptées aux opérations de préparation / peinture à réaliser</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer la procédure</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>



<b>2.4.2. Dégraisser les surfaces à traiter</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel spécifique à l'entreprise,...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites...), caractéristiques</li> <li>- Le dégraissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de maroufler, de poncer, d'enduire ...)</li> <li>. technique, matériel (chiffons ...)</li> <li>. produits : types (aqueux, solvantés, antistatiques ...), caractéristiques</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier les éléments de carrosserie à traiter</li> <li>- Identifier la technique adaptée aux opérations de préparation / peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer la procédure</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.5. Corriger les travaux de marouflage du véhicule si nécessaire</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.5.1. Délimiter les zones à traiter</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise et/ou constructeur...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Le marouflage et le colmatage : définition, utilité, finalité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier les zones à maroufler</li> <li>- Identifier les ouvertures à colmater</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<b>2.5.2. Protéger les éléments, maroufler</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites ...), caractéristiques</li> <li>- Le marouflage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de poncer, d'enduire, de peindre ...)</li> <li>. technique : types (au papier retourné, au ruban de colmatage ...)</li> <li>. matériel : types (housses, papier glacé, adhésifs ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. produits : types, caractéristiques, mode d'utilisation</li> <li>. qualité de résultat : absence de turbulences et de risques décollement ...</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les techniques de marouflage adaptées aux opérations de préparation/peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer les procédures</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.5.3. Colmater les ouvertures</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites ...), caractéristiques</li> <li>- Le colmatage : définition, utilité, technique, matériel (au papier retourné, au ruban de colmatage ...), produits et procédure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les techniques de colmatage adaptées aux opérations de préparation/peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer les procédures</li> <li>- Boucher les ouvertures de manière hermétique</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.5.4. Maroufler les zones de voilage ou de retouche</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise et/ou constructeur...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Le voilage : définition, utilité</li> <li>- La retouche : définition, utilité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier les zones à maroufler</li> <li>- Identifier les ouvertures à colmater</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le marouflage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de poncer, d'enduire, de peindre ...)</li> <li>. technique : types (au papier retourné, au ruban de colmatage ...)</li> <li>. matériel : types (housses, papier glacé, adhésifs ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. produits : types, caractéristiques, mode d'utilisation</li> <li>. qualité de résultat : absence de turbulences et de risques décollement ...</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> </ul>		
---	--	--

2.6. Corriger les travaux de ponçage si nécessaire		
SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
2.6.1. Déterminer les zones à poncer en fonction de la situation		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise,...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites ...), caractéristiques</li> <li>- Les défauts de surface / structure : types, description, caractéristiques, modes de traitement</li> <li>- Le ponçage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité (adhérence du produit ...)</li> <li>. circonstances d'application (avant biseautage, surfacer, apprêt sans ponçage ... sur une ancienne peinture, sur de nouvelles pièces ...)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collecter les informations utiles : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. observer les pièces de carrosserie</li> <li>. identifier les matériaux</li> <li>. repérer les défauts de surface</li> </ul> </li> <li>- Identifier les zones à poncer sur base des observations, informations et types d'opérations ultérieures à réaliser</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<b>2.6.2. Réaliser les ponçages nécessaires</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers ...), caractéristiques</li> <li>- Les défauts de surface / structure : types, description, caractéristiques, mode de traitement</li> <li>- Les produits et enduits : types, caractéristiques</li> <li>- La mise à nu / le décapage / le ponçage / dépolissage / matage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité (adhérence du produit ...)</li> <li>. circonstances d'application (avant biseautage, surfacer, apprêt sans ponçage ... sur une ancienne peinture, sur de nouvelles pièces ...)</li> <li>. peintures : types (brillant direct, revernies ...), caractéristiques</li> <li>. techniques : types de ponçage (à la main, à la cale, à l'aide d'une ponceuse orbitale, pour les aciers, pour l'aluminium / dépolissage / matage <ul style="list-style-type: none"> <li>. matériel : types (abrasifs, lames ...), caractéristiques (granulométrie ...), mode d'utilisation et risques de corrosion liés à un abrasif non adapté (aluminium)</li> <li>. procédures : ordre et contenu des étapes</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déterminer les techniques adaptées de ponçage, dépolissage ou matage aux matériaux (aciers, aluminium) : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier les techniques appropriées (types et occurrence) sur base des observations, informations, des circonstances d'application, du type de surface, du matériau, du type de peinture ...</li> <li>. identifier le type de matériel adapté au type de produits à appliquer (selon granulométrie de l'abrasif ...)</li> </ul> </li> <li>- Appliquer les techniques : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utiliser le matériel</li> <li>. appliquer les techniques</li> <li>. réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> </ul> </li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.7. Préparer le véhicule pour les travaux à réaliser (peinture non métallisée)</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.7.1. Positionner le véhicule, les pièces détachées et s'assurer d'un accès aisé et sécurisé de la zone à traiter</b>		
<p>Pour le travail en cabine :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La fiche de travail : structure, contenu, objectif</li> <li>- Le positionnement du véhicule : mode, procédure, accessibilité/aisance de pistolage, sécurisation/précautions (absence de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Appliquer les consignes de la fiche de travail</li> <li>- Positionner le véhicule dans la cabine de peinture</li> <li>- Placer les pièces détachées sur support en cabine de peinture</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

contamination de la cabine par des poussières ou des gaz gras (diesel) ...)		
<b>2.7.2. Maroufler en cabine</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise et/ou constructeur...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites ...), caractéristiques</li> <li>- Le marouflage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de poncer, d'enduire, de peindre ...)</li> <li>. technique : types (au papier retourné, au ruban de colmatage ...)</li> <li>. matériel : types (housses, papier glacé, adhésifs ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. produits : types, caractéristiques, mode d'utilisation</li> <li>. qualité de résultat : absence de turbulences et de risques décollement ...</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Délimiter les zones à traiter <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier les zones à maroufler</li> <li>. identifier les ouvertures à colmater</li> </ul> </li> <li>- Protéger les éléments, maroufler <ul style="list-style-type: none"> <li>. identifier les techniques de marouflage adaptées aux opérations de préparation / peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>. identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>. utiliser le matériel et les produits</li> <li>. appliquer les procédures</li> </ul> </li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.7.3. Souffler / Dégraisser en cabine</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel spécifique à l'entreprise,...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites...), caractéristiques</li> <li>- Le dégraissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de maroufler, de poncer, d'enduire ...)</li> <li>. technique, matériel (chiffons ...)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier la technique adaptée aux opérations de préparation/peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer la procédure</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>. produits : types (aqueux, solvantés, antistatiques ...), caractéristiques</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul>		
<b>2.8. Identifier le type de peinture, le code de la teinte et la nuance d'après le nuancier</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.8.1. Identifier le type de peinture, le code de la teinte et la nuance d'après le nuancier</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, <b>en phase aqueuse ou solvantée</b> ...</li> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ... facilité d'application, temps de séchage ...</li> <li>. principaux composants de base, rôles/actions, effets, indications et contre-indications</li> </ul> </li> <li>- Les couleurs : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition et attributs (teinte, saturation, valeur)</li> <li>. types : couleurs primaires/secondaires/intermédiaires,</li> <li>. mélanges de couleurs, cercle chromatique, règles de base de la colorimétrie</li> </ul> </li> <li>- La couleur de la peinture :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguer les différents types de peinture</li> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Rechercher le code d'identification de la teinte sur le véhicule</li> <li>- Repérer une nuance par observation</li> <li>- Utiliser le nuancier</li> <li>- Identifier la nuance</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>. substances colorantes, hauteur de ton, reflet, pigments naturels</li> <li>. nuances fondamentales, échelle des tons et reflets</li> <li>- Le nuancier : définition, description, utilité, mode d'utilisation</li> </ul>		
<b>2.8.2. Identifier la teinte à l'aide d'un spectrophotomètre</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le spectrophotomètre : description, utilité, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser le spectrophotomètre</li> <li>- Identifier la teinte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Autonomie d'exécution</li> <li>Application complexe - Situations similaires</li> </ul>
<b>2.9. Préparer / Diluer le produit</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>29.1. Préparer / Diluer le produit</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, <b>en phase aqueuse ou solvantée</b> ...</li> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ...</li> <li>. facilité d'application, temps de séchage ...</li> <li>. principaux composants de base, rôles/actions, effets, indications et contre-indications</li> </ul> </li> <li>- Les dilutions : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : dilution de base, dilution et activation de vernis ou de peinture brillant-direct, dilution et activation d'apprêt sans ponçage</li> <li>. règles de dilution</li> </ul> </li> <li>- Les grandeurs (volume, masse), unités (l ou - m<sup>3</sup>, g) et conversions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Appliquer les règles de dilution</li> <li>- Ajouter un assouplissant/élastifiant si nécessaire</li> <li>- Vérifier la température du produit</li> <li>- Filtrer la peinture à l'aide d'un filtre approprié (aqueux, solvanté ...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Autonomie d'exécution</li> <li>Application complexe - Situations similaires</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le calcul de base (+, -, x, :, %, règle de trois, proportions)</li> <li>- Les produits assouplis / élastifiés : types, rôles, caractéristiques, technique de préparation</li> <li>- La viscosité des produits : définition, utilité, mesure (technique et matériel)</li> <li>- Le filtrage de la peinture : utilité, matériel, technique et procédure</li> </ul>		
<b>2.9. Appliquer un apprêt sans ponçage</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.9.1. Appliquer un apprêt sans ponçage</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- L'application d'apprêt sans ponçage (ou apprêt « mouillé »-mouillé ») : <ul style="list-style-type: none"> <li>. produits : types, rôles, caractéristiques</li> <li>. surfaces d'application : types, caractéristiques</li> <li>. matériel (pistolet) : mode d'utilisation, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> <li>. défauts d'application : types (marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières ...) et techniques de correction</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier la technique appropriée</li> <li>- Identifier le pistolet approprié</li> <li>- Régler le pistolet</li> <li>- Appliquer la technique de pistolage (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>- Respecter le temps d'évaporation</li> <li>- Réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> <li>- Veiller à obtenir un tendu adapté à la mise en peinture</li> <li>- Repérer les défauts éventuels</li> <li>- Identifier les techniques de correction adaptées</li> <li>- Appliquer les techniques de correction</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.10. Appliquer une peinture non métallisée</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>



<b>2.10.1. Pulvériser une base aqueuse, une peinture brillant-direct (peinture non métallisée)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- L'application de peinture non métallisée : <ul style="list-style-type: none"> <li>. produits : types (base aqueuse, opaque brillant direct, opaque revernie), rôles, caractéristiques</li> <li>. supports d'application : types, caractéristiques</li> <li>. matériel (pistolet) : mode d'utilisation, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> <li>. défauts d'application : types (marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières ...) et techniques de correction</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déterminer la technique et le matériel de pistolage adaptés : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier le type de produit approprié</li> <li>. identifier la technique adaptée au produit et à la surface</li> </ul> </li> <li>- Pulvériser le produit : <ul style="list-style-type: none"> <li>. régler le pistolet</li> <li>. appliquer la technique (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>. respecter le temps d'évaporation</li> <li>. réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> <li>. veiller à obtenir un tendu adapté à la mise en peinture</li> <li>. repérer les défauts éventuels</li> <li>. identifier les techniques de correction adaptées</li> <li>. appliquer les techniques de correction</li> </ul> </li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.10.2. Pulvériser un accrocheur plastique</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux synthétiques : types (thermoplastique, élastomère, thermodurcissable), caractéristiques</li> <li>- Le pistolage d'accrocheur plastique : <ul style="list-style-type: none"> <li>. les produits : types, rôles, caractéristiques</li> <li>. le matériel (pistolet) : mode d'utilisation, description, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. les techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres)</li> <li>- Identifier l'accrocheur plastique approprié</li> <li>- Préparer la quantité de produit nécessaire</li> <li>- Régler le pistolet</li> <li>- Identifier la technique de pistolage adaptée</li> <li>- Appliquer la technique de pistolage (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>- Respecter le temps d'évaporation</li> <li>- Réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> <li>- Repérer les défauts éventuels</li> <li>- Identifier les techniques de correction adaptées</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>. les défauts d'application : types (marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières ...) et techniques de correction</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Appliquer les techniques de correction</li> </ul>	
<b>2.11. Régler la cabine de peinture pour le pistolage / pour le séchage (peinture non métallisée)</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.11.1. Régler la cabine pour le pistolage</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les réglages de la cabine : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : t° de pistolage, pression</li> <li>. rôles, caractéristiques</li> <li>. matériel : description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. impact des caractéristiques du véhicule (VEH ...), des supports (véhicule complet, aile ...), du produit ... sur la t° de pistolage</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Déterminer la température de pistolage selon le type de produit</li> <li>- Régler la pression à l'intérieur de la cabine</li> <li>- Effectuer les réglages de manière appropriée</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>2.11.2. Régler la cabine pour le séchage</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les réglages de la cabine : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : t° de durcissement/séchage, pression</li> <li>. rôles, caractéristiques</li> <li>. matériel : description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. impact des caractéristiques du véhicule (VEH ...), des supports (véhicule complet, aile ...), du produit ... sur la t° de durcissement/ Séchage</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Déterminer la température de séchage selon le type de produit</li> <li>- Déterminer la température de durcissement/séchage selon les caractéristiques du véhicule, le support, le type de produit, et les prescriptions des constructeurs automobiles</li> <li>- Effectuer les réglages de manière appropriée</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

<b>2.12. Identifier les défauts de peinture, leur origine et les actions à entreprendre</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.12.1. Identifier les défauts de peinture, leur origine et les actions à entreprendre</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les défauts de peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types, caractéristiques</li> <li>. origines possibles</li> <li>. techniques de correction adaptées</li> </ul> </li> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observer la surface du support peint</li> <li>- Evaluer le durcissement du produit</li> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier les causes possibles</li> <li>- Déduire les corrections à apporter</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.13. Entretien l'équipement et le matériel de peinture non métallisée</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.13.1. Entretien la cabine de peinture</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'informations : fiches techniques, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise/aux constructeurs/aux produits de peinture ...</li> <li>- La cabine de peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utilité, description</li> <li>. composants : types (parois, ventilation/ filtres, éclairage, supports de pistolage, caillebotis, sècheurs ...), caractéristiques</li> <li>. matériel : types (installation air comprimé ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. entretien/maintenance de 1<sup>er</sup> niveau : procédure, techniques, matériel et produits</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources d'information (numérisées ou autres)</li> <li>- Identifier les techniques appropriées d'entretien de la cabine de peinture</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés d'entretien de la cabine de peinture</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits d'entretien de la cabine de peinture</li> <li>- Nettoyer et protéger les parois de la cabine (revêtement colle ...)</li> <li>- Nettoyer les caillebotis</li> <li>- Nettoyer les supports de pistolage</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assurer la maintenance de 1er niveau de l'équipement de la cabine (remplacement de filtres, purge des épurateurs d'air, purge du compresseur / contrôle de niveau d'huile et appoint ...)</li> </ul>	
<b>2.13.2. Entretien le labo de peinture</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'informations : fiches techniques, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise/aux constructeurs/aux produits de peinture ...</li> <li>- Le labo de peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utilité, description</li> <li>. composants : types (système de ventilation, sol et bac de rétention, éclairage anti-déflagration, chauffage, armoire de stockage de peintures ...), caractéristiques</li> <li>. matériel : types (balance, mixing ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. produits de peinture : types, caractéristiques, mode de tri/évacuation/stockage</li> <li>. entretien/maintenance de 1<sup>er</sup> niveau : procédure, techniques, matériel et produits</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources d'information (numérisées ou autres)</li> <li>- Ranger les produits et éliminer les surplus</li> <li>- Ranger le matériel</li> <li>- Identifier les techniques, matériel et produits appropriés d'entretien du labo de peinture</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits d'entretien du labo</li> <li>- Appliquer les techniques d'entretien du labo de peinture</li> <li>- Appliquer les techniques d'entretien du matériel de labo de peinture</li> <li>- Assurer la maintenance de 1er niveau de l'équipement du labo (ventilation, éclairage ...)</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.13.3. Nettoyer les pistolets de peinture non métallisée</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les pistolets : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : produits de peinture non métallisée (peinture opaque à brillant direct, opaque revernée) sur un élément séparé</li> <li>. caractéristiques, mode d'utilisation et de fonctionnement</li> <li>. composants, modes et outillages de démontage / montage / réglage</li> <li>. matériel de nettoyage : types (nettoyeur spécifique au pistolet), description, mode d'utilisation</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les fiches techniques (numérisées ou autres)</li> <li>- Identifier l'outillage de démontage et de remontage approprié</li> <li>- Identifier les nettoyeurs et produits de nettoyage appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Démontez le pistolet</li> <li>- Nettoyer les composants du pistolet</li> <li>- Remonter le pistolet</li> <li>- Régler le pistolet</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

. produits de nettoyage : types (nettoyant, diluant spécifique au pistolet), caractéristiques, mode d'utilisation		
---	--	--

<b>2.14. Ranger la cabine et le labo de peinture (peinture non métallisée)</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.14.1. Ranger le matériel et les produits de peinture</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le matériel de peinture : types, utilité, mode d'utilisation</li> <li>- Les produits de peinture : types, caractéristiques, mode de tri/rangement/stockage</li> <li>- Les modes de rangement : types, procédures spécifiques à l'atelier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assurer le rangement du matériel et des produits</li> <li>- Sortir le véhicule et les pièces de la cabine</li> <li>- Ranger les tuyaux d'air</li> <li>- Appliquer les instructions de rangement régissant l'atelier</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.14.2. Nettoyer la zone de travail (peinture non métallisée)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cabine de peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utilité, description</li> <li>. composants : types (parois, ventilation/filtres, éclairage, supports de pistolage, caillebotis, sècheurs ...), caractéristiques</li> <li>. matériel : types (installation air comprimé ...), description, utilité</li> <li>. produits : types, caractéristiques</li> <li>. nettoyage : procédure, techniques, matériel et produits</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evacuer les déchets de marouflage (housses ...), de peinture (produits, chiffons ...)</li> <li>- Identifier les techniques, matériel et produits appropriés de nettoyage de la cabine de peinture</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits de nettoyage de la cabine de peinture</li> <li>- Appliquer les techniques de nettoyage du labo</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.14.3. Transmettre les informations utiles (peinture non métallisée)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les documents spécifiques à l'entreprise : types (fiche de travail, PC et logiciel entreprise ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- La terminologie professionnelle : termes usuels du métier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Communiquer les informations (produits à commander, équipements/matériel défectueux ...) oralement et/ou par écrit au responsable</li> <li>- Remplir la fiche de travail (support manuel ou informatique) pour les tâches réalisées</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

	- Utiliser une terminologie professionnelle	
<b>2 15 Respecter les règles professionnelles (peinture non métallisée)</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>2.15.1. Respecter les règles liées à la sécurité (peinture non métallisée)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La sécurité professionnelle : éléments de législation, de réglementation, de protection et prévention au travail (Code du bien-être au travail)</li> <li>- La sécurité : <ul style="list-style-type: none"> <li>. la protection individuelle et collective (E.P.I., E.P.C.)</li> <li>. les mesures de prévention et de protection</li> <li>. les règles</li> <li>. les fiches de sécurité, l'étiquetage des produits (pictogrammes ...)</li> </ul> </li> <li>- Les risques engendrés par l'utilisation des outils, des produits et/ou des situations liés aux travaux <ul style="list-style-type: none"> <li>. d'entretien des équipements, de préparation du travail, de nettoyage et de rangement</li> <li>. de contrôle de qualité de la préparation et de correction éventuelle (dégraissage, marouflage, ponçage)</li> <li>... de dégraissage, marouflage, soufflage en cabine <ul style="list-style-type: none"> <li>. de préparation de produit de peinture et de pistolage (apprêt sans ponçage/peinture non métallisée/accrocheur plastique)</li> <li>. de séchage</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les équipements de protection individuelle requis pour le poste de travail</li> <li>- Utiliser les équipements de protection collective requis pour le poste de travail</li> <li>- Adopter une attitude de prévention des situations dangereuses</li> <li>- Appliquer les règles d'utilisation des produits suivant les pictogrammes et les fiches de sécurité des produits</li> <li>- Appliquer les mesures de sécurité des équipements et outillages spécifiques édictées par les constructeurs : engins de levage, airbags, prétensionneurs, éléments comprimés (ressorts), pistolet de pulvérisation ...</li> <li>- Appliquer les règles de sécurité propres à chaque type de véhicule (essence, diesel, LPG, CNG, VEH ...)</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.15.2. Respecter les règles liées à l'hygiène</b>		
La sécurité et l'hygiène professionnelle : éléments de législation, de réglementation, de	Appliquer les règles d'hygiène professionnelle	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

protection et prévention au travail (Code du bien-être au travail)		
<b>2.15.3. Respecter les règles liées à l'ergonomie et la manutention</b>		
L'ergonomie et la manutention : principes de base	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lever, porter les charges pondéreuses et encombrantes dans le respect des règles de manutention</li> <li>- Appliquer les règles d'ergonomie au travail</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution</p> <p>Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.15.4. Respecter les règles liées à la protection de l'environnement (traitement des déchets, climatisation – cf. réglementation européenne)</b>		
La protection de l'environnement : types de déchets (solide, liquide ...aqueux, solvantés ...), identification, classification, mode de stockage et d'évacuation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les déchets</li> <li>- Appliquer la réglementation dans le cadre du stockage et de l'évacuation des déchets</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution</p> <p>Application complexe - Situations similaires</p>
<b>2.15.5. Gérer son temps de travail</b>		
Le R.O.I., les règles régissant l'atelier	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Appliquer les règles spécifiques à l'atelier</li> <li>- Réaliser les tâches dans les délais impartis</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution</p> <p>Application complexe - Situations similaires</p>

## CONTEXTE D'EVALUATION UAA 2

### Eléments critiques de contexte (ou contraintes) :

#### Tâches :

- Préparer le support et l'élément déposé pour les travaux de peinture
- Diluer le produit
- Pulvériser une base aqueuse et un vernis

#### Mise en situation :

- Situation réelle pratique (intra ou extra-muros) pour toutes les tâches

#### Complexité :

- Application Pistolage d'1 seul élément séparé - Identification du type de peinture, du code de la teinte et de la nuance d'après le nuancier ou le spectrophotomètre
- Lors de cette prestation, l'entretien de l'équipement et matériel de peinture, les mises à jour de produits de peinture, le rangement de la cabine et du labo. de peinture sont réalisés
- Respect des règles professionnelles (sécurité, hygiène, ergonomie/manutention, environnement, gestion du temps)

#### Autonomie :

Autonomie d'exécution pour toutes les tâches

#### Temps de réalisation :

- A fixer par l'OEF (organisme d'enseignement et de formation)

#### Conditions de réalisation (à fournir à l'apprenant) :

- L'équipement, les machines et l'outillage adéquats (cf. COPROFOR-05/UAA4)
- Fiche de travail, documentation, consignes adaptées

**Remarque :** Les éléments critiques du contexte (contraintes) sont à destination des concepteurs d'épreuves ! Bien entendu, lors de la conception des épreuves d'évaluation, les concepteurs veilleront à formuler les tâches, consignes ... à communiquer aux candidats en tenant compte du degré d'autonomie et de complexité attendus.



## CADRE DE REFERENCE D'EVALUATION UAA 2

CRITERES INCONTOURNABLES	INDICATEURS GLOBALISANTS INCONTOURNABLES	Réussite de l'IG Oui/Non
<b>Critère 1</b> : Conformité de la production	1.1. L'élément est préparé pour les travaux de peinture	.....
	1.2. Les produits de peinture sont dilués	.....
	1.3. Le pistolage est effectué sans défaut	.....
	1.4. La zone de travail est rangée selon les consignes	.....
	1.5. L'ensemble des tâches est effectué dans les délais impartis	.....
<b>Critère 2</b> : Cohérence de la démarche	2.1. Les informations utiles sont collectées, décodées	.....
	2.2. La zone de travail, le véhicule, le poste de travail sont préparés	.....
	2.3 La technique, le matériel, les outils et les produits sont adaptés à la situation et aux consignes	.....
	2.4. La chronologie des opérations est respectée	.....
<b>Critère 3</b> : Respect des règles (hygiène, sécurité, environnement)	3.1. Les règles d'hygiène, de sécurité sont appliquées à l'égard du matériel, des produits, de la zone de peinture - Les règles de protection de l'environnement sont appliquées	.....
	3.2. Les règles d'hygiène, de sécurité, d'ergonomie et de manutention sont appliquées à son propre égard	.....

### REMARQUES : Pistes de décomposition d'indicateurs globalisants en indicateurs opérationnels

- 1.1. L'élément est contrôlé : l'état des éléments est vérifié et les actions appropriées sont entreprises si nécessaire (dégraissage, correction du marouflage, colmatage des ouvertures, ponçage...)
- 1.2. L'élément est préparé : les zones à peindre sont préparées de manière adéquate - les défauts de forme, de planéité sont repérés - qualité du ponçage - bonne adhérence des rubans de marouflage - défauts importants signalés au préparateur  
Le véhicule et les pièces détachées sont disposés en cabine de peinture - le marouflage et dégraissage sont réalisés en cabine
- 1.3. Le rendu obtenu est adapté à la mise en peinture – le vernis bien tendu ET glacé – entrées bien recouvertes – Pas de coulures - Absence de défauts d'application de types marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières – Les défauts éventuels sont repérés
- 1.4. Outillages/appareillages nettoyés – pièces, outillages et produits rangés – zone de travail nettoyée – fiche de travail complétée...
- 2.2. Véhicules à proximité déplacés et protégés – outillage, matériel, pièces et produits adaptés sont identifiés et préparés – véhicule identifié, placé, protégé,...
- 2.4. La chronologie des opérations est identifiée et respectée – Les techniques (dégraissage, correction du marouflage, colmatage des ouvertures, marouflage des zones de voilage ou de retouche, ponçages, marouflage/soufflage/dégraissage en cabine, préparation/dilution du produit (exécutée précisément avec la règlette correspondante ou godet gradué ou balance selon la fiche technique et la base est filtrée), (apprêt sans ponçage, application d'une peinture non métallisée, séchage) sont appliquées dans le respect des procédures – Les matériaux et produits sont utilisés de manière adéquate.

#### Seuil de réussite :

- ✓ Les conditions de réussite sont déterminées par le cadre de référence d'évaluation S.F.M.Q. :
  - o un critère est réussi si tous les indicateurs globalisants sont réussis,
  - o la situation d'évaluation représentative est réussie si tous les critères sont réussis.
- ✓ Le seuil de réussite est déterminé par les OEF : Les modalités de mesure de chaque indicateur globalisant seront déterminées par les OEF en fonction de l'épreuve qu'ils construiront dans le respect des éléments critiques du contexte précisés à la page « Situation d'évaluation »

## Glossaire UAA2 :

- **Accrocheur plastique** : Produit améliorant l'adhérence des produits sur le plastique et pulvérisé en une fine couche avant l'application
- **Apprêt sans ponçage ou Apprêt « mouillé-mouillé »** : Terme employé pour un produit appliqué et qui ne nécessitera pas de ponçage avant la pulvérisation suivante
- **Base** : Coloris à revernir, première étape de la mise en peinture et généralement aqueux
- **Biseautage** : Action de créer un biseau de façon à pouvoir appliquer les sous-couches sans délimitation franche
- **Cale de ponçage** : Bloc plan sur lequel un abrasif est fixé permettant un ponçage sans ondulation à la façon d'un rabot
- **Cordes d'enduisage** : Bords laissés par un étalement d'enduit irrégulier
- **Couche de fond ou sous-couche** : Ensemble des produits situés sous la peinture
- **Guide de ponçage** : Outil qui se compose d'un applicateur avec tampon mousse à imbiber de poudre (noire pour les teintes claires, orange pour les teintes foncées). La poudre est répartie sans marquage et uniformément sur la surface à poncer : elle révèle les défauts d'application tels que rayures, peau d'orange, grains sur les mastics polyesters et les apprêts et permet de sélectionner le grain de ponçage adapté
- **Granulométrie** : Terme désignant la grosseur du grain employé sur les abrasifs
- **Maintenance de 1<sup>er</sup> niveau** : réalisation des contrôles et réglages simples prévus par le constructeur (graissage, lubrification, démontage / remontage d'éléments accessibles sans outillage particulier)
- **Marouflage** : Actions de masquer les parties à préserver de la pulvérisation
- **Matériaux synthétiques** : thermoplastique, polyester, élastomère, thermodurcissable
- **Matériaux thermodurcissables** : plastique qui a reçu sa dureté chimiquement et ne peut donc pas être remodelé par la chaleur
- **Matériaux thermoplastiques** : matériau moulé et déformable à la chaleur
- **Nuancier** : Eventail des échantillons de peinture d'une marque de véhicule suivant les codes s'y rapportant
- **Peinture Brillant direct** : Peinture monocouche qui comme son nom l'indique, brille sans vernis

- **Peinture revernie** : Peinture bi ou tri-couche (base(s) + vernis)
- **Ponceuse orbitale** : Ponceuse dont le plateau suit un mouvement orbital convenant aux opérations de préparation carrosserie
- **Spectrophotomètre** : Appareil qui permet de mesurer l'absorbance d'une solution à une longueur d'onde donnée ou sur une région donnée du spectre. Selon la zone du spectre on peut aussi parler de spectromètre
- **VEH** : Véhicule Electrique Hybride

UAA 3	PISTOLER UNE PEINTURE MÉTALLISÉE AVEC VOILAGE
-------	---

Compétences professionnelles <b>CP</b>	Voir tableau p.12-17
Activité clé <b>AC</b>	Voir tableau p.12-17

3.1. Réaliser les mises à jour relatives aux produits de peinture		
SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>3.1.1 Tenir un inventaire permanent des produits de peinture</b>		
- Les produits de peinture : types (bases, liants ...), caractéristiques, mode d'identification/de rangement et stockage/d'enregistrement La transmission des informations : fiches, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise et aux produits de peinture	- Vérifier la disponibilité des produits de peinture - Encoder les données relatives aux produits	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>3.1.2. Mettre à jour le nuancier et les données informatiques</b>		
- Les produits de peinture : types (bases, liants ...), caractéristiques, mode d'identification / de rangement et stockage / d'enregistrement - Le nuancier : définition, utilité, procédure de mise à jour - La transmission des informations : fiches, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise et aux produits de peinture	- Assurer la mise à jour du nuancier (classement de nouvelles fiches ...) - Encoder les données relatives aux produits	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>3.1.3. Veiller au mélange quotidien du mixing si nécessaire</b>		
- Les produits de peinture : types (bases, liants ...), caractéristiques, mode d'identification/de rangement et stockage/d'enregistrement	Assurer la maintenance quotidienne du mixing (faire tourner)	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

- Le mixing : définition, description, utilité, mode d'utilisation, maintenance quotidienne		
<b>3.2. S'informer des tâches à réaliser</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>3.2.1. Collecter toutes les sources d'information disponibles</b>		
- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation - La terminologie professionnelle : termes usuels du métier	- Recueillir les données utiles (numérisés ou autres ...) - S'informer auprès du responsable si nécessaire	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>3.2.2. Identifier les tâches à réaliser</b>		
- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation - La terminologie professionnelle : termes usuels du métier	- Lister les différentes tâches à réaliser	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>3.3. Contrôler la qualité de la préparation</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>3.3.1. Contrôler les critères de qualité de la préparation</b>		
- Les critères de qualité des travaux de préparation (ponçage, marouflage ...) - Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise aux constructeurs/aux produits de peinture ...), structure, contenu, mode d'utilisation	- Vérifier si toutes les zones à peindre sont préparées de manière adéquate - Repérer les défauts de forme, de planéité - Vérifier la qualité du ponçage - Vérifier la bonne adhérence des rubans de marouflage - Identifier les défauts limités à corriger par marouflage, ponçage - Signaler les défauts importants à traiter par le préparateur (marouflage, ponçage, enduisage ...)	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>3.4. Dégraisser le véhicule</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>3.4.1. Vérifier l'état de propreté du véhicule</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'état de propreté du véhicule : <ul style="list-style-type: none"> <li>. caractéristiques, utilité</li> <li>. techniques : types (souffler, aspirer, laver ...)</li> <li>. matériel/produits : types, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluer l'état de propreté du véhicule</li> <li>- Identifier les techniques adaptées aux opérations de préparation / peinture à réaliser</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer la procédure</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
--	---	---

**3.4.2. Dégraisser les surfaces à traiter**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel spécifique à l'entreprise,...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites...), caractéristiques</li> <li>- Le dégraissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de maroufler, de poncer, d'enduire ...)</li> <li>. technique, matériel (chiffons ...)</li> <li>. produits : types (aqueux, solvantés, antistatiques ...), caractéristiques</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier les éléments de carrosserie à traiter</li> <li>- Identifier la technique adaptée aux opérations de préparation / peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer la procédure</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
--	--	---

**3.5. Corriger les travaux de marouflage du véhicule si nécessaire**

<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
----------------	------------------	------------------

**3.5.1. Délimiter les zones à traiter**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise et/ou constructeur...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Le marouflage et le colmatage : définition, utilité, finalité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier les zones à maroufler</li> <li>- Identifier les ouvertures à colmater</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
--	---	---

<b>3.5.2. Protéger les éléments, maroufler</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites ...), caractéristiques</li> <li>- Le marouflage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de poncer, d'enduire, de peindre ...)</li> <li>. technique : types (au papier retourné, au ruban de colmatage ...)</li> <li>. matériel : types (housses, papier glacé, adhésifs ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. produits : types, caractéristiques, mode d'utilisation</li> <li>. qualité de résultat : absence de turbulences et de risques décollement ...</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les techniques de marouflage adaptées aux opérations de préparation / peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer les procédures</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>3.5.3. Colmater les ouvertures</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites ...), caractéristiques</li> <li>- Le colmatage : définition, utilité, technique, matériel (au papier retourné, au ruban de colmatage ...), produits et procédure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les techniques de colmatage adaptées aux opérations de préparation / peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer les procédures</li> <li>- Boucher les ouvertures de manière hermétique</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>3.5.4. Maroufler les zones de voilage ou de retouche</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise et/ou constructeur...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Le voilage : définition, utilité</li> <li>- La retouche : définition, utilité</li> <li>- Le marouflage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de poncer, d'enduire, de peindre ...)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier les zones à maroufler</li> <li>- Identifier les ouvertures à colmater</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>. technique : types (au papier retourné, au ruban de colmatage ...)</li> <li>. matériel : types (housses, papier glacé, adhésifs ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. produits : types, caractéristiques, mode d'utilisation</li> <li>. qualité de résultat : absence de turbulences et de risques décollement ...</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul>		
<b>36. Corriger les travaux de ponçage si nécessaire</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>3.6.1. Déterminer les zones à poncer en fonction de la situation</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise,...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites ...), caractéristiques</li> <li>- Les défauts de surface/structure : types, description, caractéristiques, modes de traitement</li> <li>- Le ponçage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité (adhérence du produit ...)</li> <li>. circonstances d'application (avant biseautage, surfacer, apprêt sans ponçage ... sur une ancienne peinture, sur de nouvelles pièces ...)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collecter les informations utiles : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. observer les pièces de carrosserie</li> <li>. identifier les matériaux</li> <li>. repérer les défauts de surface</li> </ul> </li> <li>- Identifier les zones à poncer sur base des observations, informations et types d'opérations ultérieures à réaliser</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>3.6.2. Réaliser les ponçages nécessaires</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers ...), caractéristiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déterminer les techniques adaptées de ponçage, dépolissage ou matage aux matériaux (aciers, aluminium) : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> </ul> </li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les défauts de surface/structure : types, description, caractéristiques, mode de traitement</li> <li>- Les produits et enduits : types, caractéristiques</li> <li>- La mise à nu/le décapage/le ponçage/dépolissage/matage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité (adhérence du produit ...)</li> <li>. circonstances d'application (avant biseautage, surfacer, apprêt sans ponçage ... sur une ancienne peinture, sur de nouvelles pièces ...)</li> <li>. peintures : types (brillant direct, revernie ...), caractéristiques</li> <li>. techniques : types de ponçage (à la main, à la cale, à l'aide d'une ponceuse orbitale, pour les aciers, pour l'aluminium/dépolissage/matage</li> <li>. matériel : types (abrasifs, lames ...), caractéristiques (granulométrie ...), mode d'utilisation et risques de corrosion liés à un abrasif non adapté (aluminium)</li> <li>. procédures : ordre et contenu des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. identifier les techniques appropriées (types et occurrence) sur base des observations, informations, des circonstances d'application, du type de surface, du matériau, du type de peinture ...</li> <li>. identifier le type de matériel adapté au type de produits à appliquer (selon granulométrie de l'abrasif ...)</li> <li>- Appliquer les techniques : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utiliser le matériel</li> <li>. appliquer les techniques</li> <li>. réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> </ul> </li> </ul>	
---	---	--

### 3.7. Préparer le véhicule pour les travaux à réaliser (peinture non métallisée)

#### SAVOIRS

#### APTITUDES

#### AUTONOMIE

#### 3.7.1. Positionner le véhicule, les pièces détachées et s'assurer d'un accès aisé et sécurisé de la zone à traiter

<p>Pour le travail en cabine :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La fiche de travail : structure, contenu, objectif</li> <li>- Le positionnement du véhicule : mode, procédure, accessibilité/aisance de pistolage, sécurisation/précautions (absence de contamination de la cabine par des poussières ou des gaz gras (diesel) ...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Appliquer les consignes de la fiche de travail</li> <li>- Positionner le véhicule dans la cabine de peinture</li> <li>- Placer les pièces détachées sur support en cabine de peinture</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
--	---	---

#### 3.7.2. Maroufler en cabine

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise et/ou constructeur...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Délimiter les zones à traiter <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier les zones à maroufler</li> <li>. identifier les ouvertures à colmater</li> </ul> </li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites ...), caractéristiques</li> <li>- Le marouflage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de poncer, d'enduire, de peindre ...)</li> <li>. technique : types (au papier retourné, au ruban de colmatage ...)</li> <li>. matériel : types (housses, papier glacé, adhésifs ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. produits : types, caractéristiques, mode d'utilisation</li> <li>. qualité de résultat : absence de turbulences et de risques décollement ...</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Protéger les éléments, maroufler <ul style="list-style-type: none"> <li>. identifier les techniques de marouflage adaptées aux opérations de préparation / peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>. identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>. utiliser le matériel et les produits</li> <li>. appliquer les procédures</li> </ul> </li> </ul>	
---	--	--

**3.7.3. Souffler / Dégraisser en cabine**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel spécifique à l'entreprise,...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites...), caractéristiques</li> <li>- Le dégraissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de maroufler, de poncer, d'enduire ...)</li> <li>. technique, matériel (chiffons ...)</li> <li>. produits : types (aqueux, solvantés, antistatiques ...), caractéristiques</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier la technique adaptée aux opérations de préparation / peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer la procédure</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
--	--	---

**3.8. Identifier le type de peinture, le code de la teinte et la nuance d'après le nuancier**

<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
----------------	------------------	------------------

**3.8.1. Identifier le type de peinture, le code de la teinte et la nuance d'après le nuancier**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguer les différents types de peinture</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
---	---	---

<p>au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, <b>en phase aqueuse ou solvantée</b> ...</li> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ... facilité d'application, temps de séchage ...</li> <li>. principaux composants de base, rôles / actions, effets, indications et contre-indications</li> </ul> </li> <li>- Les couleurs : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition et attributs (teinte, saturation, valeur)</li> <li>. types : couleurs primaires/secondaires/intermédiaires,</li> <li>. mélanges de couleurs, cercle chromatique, règles de base de la colorimétrie</li> </ul> </li> <li>- La couleur de la peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. substances colorantes, hauteur de ton, reflet, pigments naturels</li> <li>. nuances fondamentales, échelle des tons et reflets</li> </ul> </li> <li>- Le nuancier : définition, description, utilité, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Rechercher le code d'identification de la teinte sur le véhicule</li> <li>- Repérer une nuance par observation</li> <li>- Utiliser le nuancier</li> <li>- Identifier la nuance</li> </ul>	
---	---	--

**3.8.2. Identifier la teinte à l'aide d'un spectrophotomètre**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le spectrophotomètre : description, utilité, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser le spectrophotomètre</li> <li>- Identifier la teinte</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
---	---	---

**3.9. Composer la teinte**

<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
----------------	------------------	------------------

**3.1.1. Rechercher la formule du produit**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
---	---	---

<p>au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, <b>en phase aqueuse ou solvantée</b> ...</li> <li>. définitions et caractéristiques</li> <li>. principaux composants de base, rôles / actions, effets, indications et contre-indications</li> </ul> </li> <li>- Les couleurs : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition et attributs (teinte, saturation, valeur)</li> <li>. types : couleurs primaires/secondaires/intermédiaires,</li> <li>. mélanges de couleurs, cercle chromatique, règles de base de la colorimétrie</li> </ul> </li> <li>- La couleur de la peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. substances colorantes, hauteur de ton, reflet, pigments naturels</li> <li>. nuances fondamentales, échelle des tons et reflets</li> </ul> </li> <li>- La teinte : formule, composition</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rechercher la formule du produit à l'aide du logiciel approprié</li> </ul>	
---	---	--

**3.9.2. Déterminer la quantité requise de produit et peser les bases de composants correspondant**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, en phase aqueuse ou solvantée ...</li> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ... facilité d'application, temps de séchage ...</li> <li>. principaux composants de base, rôles / actions, effets, indications et contre-indications</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calculer la quantité de produit nécessaire</li> <li>- Tenir compte du type de produit et du ton</li> <li>- Utiliser la balance de manière appropriée</li> <li>- Peser les bases de composition du produit</li> <li>- Faire preuve de soin et de précision</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La teinte : formule, composition, quantités de base <ul style="list-style-type: none"> <li>. matériel : type (balance), mode d'utilisation</li> </ul> </li> <li>- Les grandeurs (volume, masse), unités (l ou m<sup>3</sup>, g) et conversions</li> <li>- Le calcul de base (+, -, x, :, %, règle de trois)</li> </ul>		
<b>3.10. Contretyper la teinte</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>3.10.1. Réaliser un échantillon dans les conditions identiques à celles du pistolage et comparer l'échantillon à la teinte du véhicule</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, en phase aqueuse ou solvantée ...</li> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ... facilité d'application, temps de séchage ...</li> <li>. principaux composants de base, rôles / actions, effets, indications et contre-indications</li> </ul> </li> <li>- Le pistolage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. matériel : types de pistolets, mode d'utilisation, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> </ul> </li> <li>- Le nuancier : définition, description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>- Le polissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité</li> <li>. matériel : types (abrasifs, lames ...), caractéristiques (granulométrie ...), mode d'utilisation et risques de corrosion liés à un abrasif non adapté (aluminium)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Préparer la quantité de produit nécessaire pour un échantillon</li> <li>- Régler le pistolet</li> <li>- Appliquer la technique appropriée (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>- Respecter le temps d'évaporation et de séchage</li> <li>- Comparer l'échantillon à la teinte du véhicule</li> <li>- Polir le véhicule pour apprécier le ton si nécessaire</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

. procédures : ordre et contenu des étapes matériel et techniques		
<b>3.10.2. Modifier la teinte si nécessaire</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, en phase aqueuse ou solvantée ...</li> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ... facilité d'application, temps de séchage ...</li> <li>. principaux composants de base, rôles / actions, effets, indications et contre-indications</li> </ul> </li> <li>- La teinte : formule, composition, quantités de base <ul style="list-style-type: none"> <li>. matériel : type (balance), mode d'utilisation</li> </ul> </li> <li>- Les grandeurs (volume, masse), unités (l ou m<sup>3</sup>, g) et conversions</li> <li>- Le calcul de base (+, -, x, :, %, règle de trois)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Corriger une teinte</li> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Rechercher la formule du produit à l'aide du logiciel approprié</li> <li>- Calculer la quantité de produit nécessaire</li> <li>- Tenir compte du type de produit et du ton</li> <li>- Utiliser la balance de manière appropriée</li> <li>- Peser les bases de composition du produit</li> <li>- Faire preuve de soin et de précision</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>3.11. Préparer / Diluer le produit</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>3.11.1. Préparer / Diluer le produit</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, en phase aqueuse ou solvantée ...</li> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ... facilité d'application, temps de séchage ...</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Appliquer les règles de dilution</li> <li>- Ajouter un assouplissant / élastifiant si nécessaire</li> <li>- Vérifier la température du produit</li> <li>- Filtrer la peinture à l'aide d'un filtre approprié (aqueux, solvanté ...)</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>. principaux composants de base, rôles / actions, effets, indications et contre-indications</li> <li>- Les dilutions : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : dilution de base, dilution et activation de vernis ou de peinture brillant-direct, dilution et activation d'apprêt sans ponçage</li> <li>. règles de dilution</li> </ul> </li> <li>- Les grandeurs (volume, masse), unités (l ou - m<sup>3</sup>, g) et conversions</li> <li>- Le calcul de base (+, -, x, :, %, règle de trois, proportions)</li> <li>- Les produits assouplis / élastifiés : types, rôles, caractéristiques, technique de préparation</li> <li>- La viscosité des produits : définition, utilité, mesure (technique et matériel)</li> <li>- Le filtrage de la peinture : utilité, matériel, technique et procédure</li> </ul>		
--	--	--

**3.12. Appliquer une peinture métallisée**

<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
----------------	------------------	------------------

**312.1. Pulvériser une base aqueuse, un vernis brillant ou mat (peinture métallisée)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- L'application de peinture métallisée : <ul style="list-style-type: none"> <li>. produits : types (vernis brillant ou mat), rôles, caractéristiques</li> <li>. supports d'application : types, caractéristiques</li> <li>. matériel (pistolet) : mode d'utilisation, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déterminer la technique et le matériel de pistolage adaptés : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier le type de produit approprié</li> <li>. identifier la technique adaptée au produit et à la surface</li> </ul> </li> <li>- Pulvériser le produit : <ul style="list-style-type: none"> <li>. régler le pistolet</li> <li>. appliquer la technique (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>. respecter le temps d'évaporation</li> <li>. réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> <li>. veiller à obtenir un rendu adapté à la mise en peinture</li> </ul> </li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>. défauts d'application : types (marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières ...) et techniques de correction</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. repérer les défauts éventuels</li> <li>. identifier les techniques de correction adaptées</li> <li>. appliquer les techniques de correction</li> </ul>	
<b>312.2. Pulvériser un accrocheur plastique</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux synthétiques : types (thermoplastique, élastomère, thermodurcissable), caractéristiques</li> <li>- Le pistolage d'accrocheur plastique : <ul style="list-style-type: none"> <li>. les produits : types, rôles, caractéristiques</li> <li>. le matériel (pistolet) : mode d'utilisation, description, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. les techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> <li>. les défauts d'application : types (marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières ...) et techniques de correction</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres)</li> <li>- Identifier l'accrocheur plastique approprié</li> <li>- Préparer la quantité de produit nécessaire</li> <li>- Régler le pistolet</li> <li>- Identifier la technique de pistolage adaptée</li> <li>- Appliquer la technique de pistolage (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>- Respecter le temps d'évaporation</li> <li>- Réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> <li>- Repérer les défauts éventuels</li> <li>- Identifier les techniques de correction adaptées</li> <li>- Appliquer les techniques de correction</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>3.13. Réaliser un voilage</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>3.13.1. Réaliser un voilage</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- L'application de voilage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. produits : types (base, vernis, diluant), rôles, caractéristiques</li> <li>. supports d'application : types, caractéristiques</li> <li>. matériel (pistolet) : mode d'utilisation, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déterminer la technique et le matériel de pistolage adaptés : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier le type de produit approprié</li> <li>. identifier la technique adaptée au produit et à la surface</li> </ul> </li> <li>- Pulvériser les produits (base puis vernis) : <ul style="list-style-type: none"> <li>. régler le pistolet</li> <li>. appliquer la technique (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>. respecter le temps d'évaporation</li> <li>. réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> </ul> </li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>. défauts d'application : types (marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières ...) et techniques de correction</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>... utiliser les méthodes de dégradé selon le mode d'emploi du produit</li> <li>... veiller à obtenir un tendu adapté à la mise en peinture <ul style="list-style-type: none"> <li>. repérer les défauts éventuels</li> <li>. identifier les techniques de correction adaptées</li> <li>. appliquer les techniques de correction</li> </ul> </li> </ul>	
---	--	--

**3.14. Régler la cabine de peinture pour le pistolage / pour le séchage (peinture métallisée avec voilage)**

SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
---------	-----------	-----------

**3.14.1. Régler la cabine pour le pistolage**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les réglages de la cabine : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : t° de pistolage, pression</li> <li>. rôles, caractéristiques</li> <li>. matériel : description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. impact des caractéristiques du véhicule (VEH ...), des supports (véhicule complet, aile ...), du produit ... sur la t° de pistolage</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Déterminer la température de pistolage selon le type de produit</li> <li>- Régler la pression à l'intérieur de la cabine</li> <li>- Effectuer les réglages de manière appropriée</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
---	---	---

**3.14.2. Régler la cabine pour le séchage**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les réglages de la cabine : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : t° de durcissement / séchage, pression</li> <li>. rôles, caractéristiques</li> <li>. matériel : description, utilité, mode d'utilisation</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Déterminer la température de séchage selon le type de produit</li> <li>- Déterminer la température de durcissement / séchage selon les caractéristiques du véhicule, le support, le type de produit, et les prescriptions des constructeurs automobiles</li> <li>- Effectuer les réglages de manière appropriée</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
---	--	---

. impact des caractéristiques du véhicule (VEH ...), des supports (véhicule complet, aile ...), du produit ... sur la t° de durcissement / séchage		
--	--	--

### 3.15. Identifier les défauts de peinture, leur origine et les actions à entreprendre

SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>3.15.1. Identifier les défauts de peinture, leur origine et les actions à entreprendre</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les défauts de peinture :               <ul style="list-style-type: none"> <li>. types, caractéristiques</li> <li>. origines possibles</li> <li>. techniques de correction adaptées</li> </ul> </li> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observer la surface du support peint</li> <li>- Evaluer le durcissement du produit</li> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier les causes possibles</li> <li>- Dédire les corrections à apporter</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

### 3.16. Poncer et/ou polir les défauts

SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>3.16.1. Effectuer un durcissement / séchage supplémentaire si nécessaire</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les réglages de la cabine :               <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : t° de durcissement / séchage, pression</li> <li>. rôles, caractéristiques</li> <li>. matériel : description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. impact des caractéristiques du véhicule (VEH ...), des supports (véhicule complet, aile ...), du produit ... sur la t° de durcissement / séchage</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Effectuer un durcissement / séchage supplémentaire pour obtenir le durcissement requis</li> <li>- Déterminer la température de pistelage selon le type de produit</li> <li>- Déterminer la température de durcissement / séchage selon les caractéristiques du véhicule, le support, le type de produit, et les prescriptions des constructeurs automobiles</li> <li>- Effectuer les réglages de manière appropriée</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

### 3.16.2. Poncer et/ou polir et vérifier la surface du support

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers ...), caractéristiques</li> <li>- Les défauts de surface/structure : types, description, caractéristiques, mode de traitement</li> <li>- Les produits et enduits : types, caractéristiques</li> <li>- Le ponçage/polissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité (adhérence du produit ...)</li> <li>. circonstances d'application</li> <li>. peintures : types (brillant direct, revernie ...), caractéristiques</li> <li>. techniques : types de ponçage et polissage</li> <li>. matériel/produits : types (abrasifs, lames, produits de polissage ...), caractéristiques (granulométrie ...), mode d'utilisation et risques de corrosion liés à un abrasif non adapté (aluminium)</li> <li>. procédures : ordre et contenu des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déterminer les techniques adaptées de ponçage et polissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier les techniques appropriées (types et occurrence) sur base des observations, informations, des circonstances d'application, du type de surface, du matériau, du type de peinture ...</li> <li>. identifier le type de matériel adapté au type de produits à appliquer (selon granulométrie de l'abrasif ...)</li> </ul> </li> <li>- Appliquer les techniques : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utiliser le matériel</li> <li>. appliquer les techniques</li> <li>. réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> </ul> </li> <li>- Enlever les coulées et poussières</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
--	---	---

### 3.17. Appliquer, le cas échéant, une nouvelle couche de peinture

SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>3.17.1. Isoler le support si nécessaire et appliquer une nouvelle fois la peinture sans charger</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- L'application de peinture non métallisée : <ul style="list-style-type: none"> <li>. produits : types, rôles, caractéristiques</li> <li>. supports d'application : types, caractéristiques</li> <li>. matériel (pistolet) : mode d'utilisation, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déterminer la technique et le matériel de pistolage adaptés : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier le type de produit approprié</li> <li>. identifier la technique adaptée au produit et à la surface</li> </ul> </li> <li>- Pulvériser le produit <u>sans charger</u> : <ul style="list-style-type: none"> <li>. régler le pistolet</li> <li>. appliquer la technique (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>. respecter le temps d'évaporation</li> </ul> </li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>. défauts d'application : types (marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières ...) et techniques de correction</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> <li>. veiller à obtenir un tendu adapté à la mise en peinture</li> <li>. repérer les défauts éventuels</li> <li>. identifier les techniques de correction adaptées</li> <li>. appliquer les techniques de correction</li> </ul>	
---	---	--

### 3.18. Entretien l'équipement et le matériel de peinture métallisée

SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>3.18.1. Entretien la cabine de peinture</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'informations : fiches techniques, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise/aux constructeurs / aux produits de peinture ...</li> <li>- La cabine de peinture :               <ul style="list-style-type: none"> <li>. utilité, description</li> <li>. composants : types (parois, ventilation / filtres, éclairage, supports de pistolage, caillebotis, sècheurs ...), caractéristiques</li> <li>. matériel : types (installation air comprimé ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. entretien/maintenance de 1<sup>er</sup> niveau : procédure, techniques, matériel et produits</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources d'information (numérisées ou autres)</li> <li>- Identifier les techniques appropriées d'entretien de la cabine de peinture</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés d'entretien de la cabine de peinture</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits d'entretien de la cabine de peinture</li> <li>- Nettoyer et protéger les parois de la cabine (revêtement colle ...)</li> <li>- Nettoyer les caillebotis</li> <li>- Nettoyer les supports de pistolage</li> <li>- Assurer la maintenance de 1er niveau de l'équipement de la cabine (remplacement de filtres, purge des épurateurs d'air, purge du compresseur/contrôle de niveau d'huile et appoint ...)</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>3.18.2. Entretien le labo de peinture</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'informations : fiches techniques, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise / aux constructeurs / aux produits de peinture ...</li> <li>- Le labo de peinture :               <ul style="list-style-type: none"> <li>. utilité, description</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources d'information (numérisées ou autres)</li> <li>- Ranger les produits et éliminer les surplus</li> <li>- Ranger le matériel</li> <li>- Identifier les techniques, matériel et produits appropriés d'entretien du labo de peinture</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

<ul style="list-style-type: none"> <li>. composants : types (système de ventilation, sol et bac de rétention, éclairage anti-déflagration, chauffage, armoire de stockage de peintures ...), caractéristiques</li> <li>. matériel : types (balance, mixing ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. produits de peinture : types, caractéristiques, mode de tri / évacuation / stockage</li> <li>. entretien/maintenance de 1<sup>er</sup> niveau : procédure, techniques, matériel et produits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser le matériel et les produits d'entretien du labo</li> <li>- Appliquer les techniques d'entretien du labo de peinture</li> <li>- Appliquer les techniques d'entretien du matériel de labo de peinture</li> <li>- Assurer la maintenance de 1er niveau de l'équipement du labo (ventilation, éclairage ...)</li> </ul>	
---	---	--

### 3.18.3. Nettoyer les pistolets de peinture métallisée avec voilage

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les pistolets : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : produits de peinture métallisée revernie avec voilage</li> <li>. caractéristiques, mode d'utilisation et de fonctionnement</li> <li>. composants, modes et outillages de démontage/montage/réglage</li> <li>. matériel de nettoyage : types (nettoyeur spécifique au pistolet), description, mode d'utilisation</li> <li>. produits de nettoyage : types (nettoyant, diluant spécifique au pistolet), caractéristiques, mode d'utilisation</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les fiches techniques (numérisées ou autres)</li> <li>- Identifier l'outillage de démontage et de remontage approprié</li> <li>- Identifier les nettoyeurs et produits de nettoyage appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Démonter le pistolet</li> <li>- Nettoyer les composants du pistolet</li> <li>- Remonter le pistolet</li> <li>- Régler le pistolet</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
---	---	---

### 3.19. Ranger la cabine et le labo de peinture (peinture métallisée avec voilage)

SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>3.S.1. Ranger le matériel et les produits de peinture</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le matériel de peinture : types, utilité, mode d'utilisation</li> <li>- Les produits de peinture : types, caractéristiques, mode de tri / rangement / stockage</li> <li>- Les modes de rangement : types, procédures spécifiques à l'atelier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assurer le rangement du matériel et des produits</li> <li>- Sortir le véhicule et les pièces de la cabine</li> <li>- Ranger les tuyaux d'air</li> <li>- Appliquer les instructions de rangement régissant l'atelier</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

### 3.19.2. Nettoyer la zone de travail (peinture métallisée avec voilage)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cabine de peinture :             <ul style="list-style-type: none"> <li>. utilité, description</li> <li>. composants : types (parois, ventilation/filtres, éclairage, supports de pistolage, caillebotis, sècheurs ...), caractéristiques</li> <li>. matériel : types (installation air comprimé ...), description, utilité</li> <li>. produits : types, caractéristiques</li> <li>. nettoyage : procédure, techniques, matériel et produits</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evacuer les déchets de marouflage (housses ...), de peinture (produits, chiffons ...)</li> <li>- Identifier les techniques, matériel et produits appropriés de nettoyage de la cabine de peinture</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits de nettoyage de la cabine de peinture</li> <li>- Appliquer les techniques de nettoyage du labo</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
---	--	---

### 3.19.3. Transmettre les informations utiles (peinture métallisée avec voilage)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les documents spécifiques à l'entreprise : types (fiche de travail, PC et logiciel entreprise ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- La terminologie professionnelle : termes usuels du métier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Communiquer les informations (produits à commander, équipements/matériel défectueux ...) oralement et/ou par écrit au responsable</li> <li>- Remplir la fiche de travail (support manuel ou informatique) pour les tâches réalisées</li> <li>- Utiliser une terminologie professionnelle</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
---	--	---

## 3.20 Respecter les règles professionnelles (peinture métallisée et voilage)

SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
---------	-----------	-----------

### 3.20.1. Respecter les règles liées à la sécurité (peinture métallisée et voilage)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La sécurité professionnelle : éléments de législation, de réglementation, de protection et prévention au travail (Code du bien-être au travail)</li> <li>- La sécurité :             <ul style="list-style-type: none"> <li>. la protection individuelle et collective (E.P.I., E.P.C.)</li> <li>. les mesures de prévention et de protection</li> <li>. les règles</li> <li>. les fiches de sécurité, l'étiquetage des produits (pictogrammes ...)</li> </ul> </li> <li>- Les risques engendrés par l'utilisation des outils, des produits et/ou des situations liés aux travaux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les équipements de protection individuelle requis pour le poste de travail</li> <li>- Utiliser les équipements de protection collective requis pour le poste de travail</li> <li>- Adopter une attitude de prévention des situations dangereuses</li> <li>- Appliquer les règles d'utilisation des produits suivant les pictogrammes et les fiches de sécurité des produits</li> <li>- Appliquer les mesures de sécurité des équipements et outillages spécifiques édictées par les constructeurs</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>. d'entretien des équipements, de préparation du travail, de nettoyage et de rangement</li> <li>. de contrôle de qualité de la préparation et de correction éventuelle (dégraissage, marouflage, ponçage)</li> <li>... de dégraissage, marouflage, soufflage en cabine</li> <li>. de préparation de produit de peinture et de pistolage (peinture métallisée / voilage / accrocheur plastique)</li> <li>. de séchage</li> <li>. de correction de défauts de peinture éventuels après séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>: engins de levage, airbags, prétensionneurs, éléments comprimés (ressorts), pistolet de pulvérisation ...</li> <li>- Appliquer les règles de sécurité propres à chaque type de véhicule (essence, diesel, LPG, CNG, VEH ...)</li> </ul>	
<b>3.20.2. Respecter les règles liées à l'hygiène</b>		
La sécurité et l'hygiène professionnelle : éléments de législation, de réglementation, de protection et prévention au travail (Code du bien-être au travail)	Appliquer les règles d'hygiène professionnelle	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>3.20.3. Respecter les règles liées à l'ergonomie et la manutention</b>		
L'ergonomie et la manutention : principes de base	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lever, porter les charges pondéreuses et encombrantes dans le respect des règles de manutention</li> <li>- Appliquer les règles d'ergonomie au travail</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>3.20.4. Respecter les règles liées à la protection de l'environnement (traitement des déchets, climatisation – cf. réglementation européenne)</b>		
La protection de l'environnement : types de déchets (solide, liquide ...aqueux, solvantés ...), identification, classification, mode de stockage et d'évacuation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les déchets</li> <li>- Appliquer la réglementation dans le cadre du stockage et de l'évacuation des déchets</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>3.20.5. Gérer son temps de travail</b>		
Le R.O.I., les règles régissant l'atelier	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Appliquer les règles spécifiques à l'atelier</li> <li>- Réaliser les tâches dans les délais impartis</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires





## CONTEXTE D'ÉVALUATION UAA 3

### Éléments critiques de contexte (ou contraintes) :

#### Tâches :

- Préparer les éléments de carrosserie
- Composer et contretyper la teinte
- Pulvériser une peinture métallisée avec voilage
- Pulvériser un vernis
- Repérer visuellement et corriger les défauts de peinture après séchage

#### Mise en situation :

- Situation réelle pratique (intra ou extra-muros) pour toutes les tâches

#### Complexité :

- Peinture de 1 ou plusieurs éléments avec 1 voilage - Type de peinture : métallisée
- Lors de cette prestation, l'entretien de l'équipement et matériel de peinture, les mises à jour de produits de peinture, le rangement de la cabine et du labo. de peinture sont réalisés
- Respect des règles professionnelles (sécurité, hygiène, ergonomie/manutention, environnement, gestion du temps)

#### Autonomie :

Autonomie d'exécution pour toutes les tâches

#### Temps de réalisation :

- A fixer par l'OEF (organisme d'enseignement et de formation)

#### Conditions de réalisation (à fournir à l'apprenant) :

- L'équipement, les machines et l'outillage adéquats (cf. COPROFOR-05/UAA4)
- Fiche de travail, documentation, consignes adaptées

**Remarque :** Les éléments critiques du contexte (contraintes) sont à destination des concepteurs d'épreuves ! Bien entendu, lors de la conception des épreuves d'évaluation, les concepteurs veilleront à formuler les tâches, consignes ... à communiquer aux candidats en tenant compte du degré d'autonomie et de complexité attendus.

## CADRE DE REFERENCE D'EVALUATION UAA 3

CRITERES INCONTOURNABLES	INDICATEURS GLOBALISANTS INCONTOURNABLES	Réussite de l'IG Oui/Non
<b>Critère 1</b> : Conformité de la production	1.1. Les éléments de carrosserie sont prêts pour le pistolage de la peinture avec voilage	.....
	1.2. La teinte est composée, contretypée et modifiée si nécessaire	.....
	1.3. La peinture et le voilage sont réalisés de manière adéquate	.....
	1.4. Les défauts de peinture sont repérés et corrigés après séchage	.....
	1.5. La zone de travail est rangée selon les consignes	.....
	1.6. L'ensemble des tâches est effectué dans les délais impartis	.....
<b>Critère 2</b> : Cohérence de la démarche	2.1. Les informations utiles sont collectées, décodées	.....
	2.2. La zone de travail, le véhicule, le poste de travail sont préparés	.....
	2.3. La technique, le matériel, les outils et les produits sont adaptés à la situation et aux consignes	.....
	2.4. La chronologie des opérations est respectée	.....
<b>Critère 3</b> : Respect des règles (hygiène, sécurité, environnement)	3.1. Les règles d'hygiène, de sécurité sont appliquées à l'égard du matériel, des produits, de la zone de peinture - Les règles de protection de l'environnement sont appliquées	.....
	3.2. Les règles d'hygiène, de sécurité, d'ergonomie et de manutention sont appliquées à son propre égard	.....

### REMARQUES : Pistes de décomposition d'indicateurs globalisants en indicateurs opérationnels

- 1.1. Les éléments sont prêts : les zones à peindre sont préparées de manière adéquate - les défauts de forme, de planéité sont repérés - bonne adhérence des rubans de marouflage - défauts importants signalés au préparateur – éléments dégraissés/marouflés/protégés/ouvertures colmatées - qualité du ponçage  
L'élément ou les éléments détachés sont disposés en cabine de peinture
- 1.2. La teinte est composée/contretypée : formule du produit recherché – échantillon réalisé et comparé à la teinte du véhicule – Teinte modifiée si nécessaire - Produit préparé et dilué
- 1.3. Le pistolage est régulier et uniforme, couches d'une épaisseur adéquate - Le surfacer est correctement couvert (opacité) – pas d' over-spray - pas de flamme ni d'ombrage - Absence de défauts d'application de types marbrage, pelure d'orange, ombrage, poussières
- 1.5. Outillages/appareillages nettoyés – pièces, outillages et produits rangés – zone de travail nettoyée – fiche de travail complétée...
- 2.2. Outillage, matériel, pièces et produits adaptés sont identifiés et préparés – véhicule identifié, placé, protégé, soulevé si nécessaire...
- 2.4. La chronologie des opérations est respectée : - Les techniques (dégraissage, correction du marouflage, colmatage des ouvertures, marouflage des zones de voilage ou de retouche, ponçages, marouflage/soufflage/dégraissage en cabine, préparation/dilution du produit, composition/contretypage de la teinte, préparation/dilution du produit exécutée précisément), pulvérisation d'un vernis, voilage, séchage, identification/correction/application d'une nouvelle couche de peinture) sont appliquées dans le respect des procédures – Les matériaux et produits sont utilisés de manière adéquate...

#### Seuil de réussite :

- ✓ Les conditions de réussite sont déterminées par le cadre de référence d'évaluation S.F.M.Q. :
  - o un critère est réussi si tous les indicateurs globalisants sont réussis,
  - o la situation d'évaluation représentative est réussie si tous les critères sont réussis.
- ✓ Le seuil de réussite est déterminé par les OEF : Les modalités de mesure de chaque indicateur globalisant seront déterminées par les OEF en fonction de l'épreuve qu'ils construiront dans le respect des éléments critiques du contexte précisés à la page « Situation d'évaluation »

## Glossaire UAA3 :

- **Accrocheur plastique** : Produit améliorant l'adhérence des produits sur le plastique et pulvérisé en une fine couche avant l'application
- **Base** : Coloris à revernir, première étape de la mise en peinture et généralement aqueux
- **Biseautage** : Action de créer un biseau de façon à pouvoir appliquer les sous-couches sans délimitation franche
- **Cale de ponçage** : Bloc plan sur lequel un abrasif est fixé permettant un ponçage sans ondulation à la façon d'un rabot
- **Cordes d'enduisage** : Bords laissés par un étalement d'enduit irrégulier
- **Couche de fond ou sous-couche** : Ensemble des produits situés sous la peinture
- **Diluant raccord** : Diluant extra rapide employé pour les voilages et « spot-repair », permettant un « fondu » plus fin dans la zone de transition
- **Guide de ponçage** : Outil qui se compose d'un applicateur avec tampon mousse à imbiber de poudre (noire pour les teintes claires, orange pour les teintes foncées). La poudre est répartie sans marquage et uniformément sur la surface à poncer : elle révèle les défauts d'application tels que rayures, peau d'orange, grains sur les mastics polyesters et les apprêts et permet de sélectionner le grain de ponçage adapté
- **Granulométrie** : Terme désignant la grosseur du grain employé sur les abrasifs
- **Maintenance de 1<sup>er</sup> niveau** : Réalisation des contrôles et réglages simples prévus par le constructeur (graissage, lubrification, démontage / remontage d'éléments accessibles sans outillage particulier)
- **Marouflage** : Actions de masquer les parties à préserver de la pulvérisation
- **Matériaux synthétiques** : Thermoplastique, polyester, élastomère, thermodurcissable
- **Matériaux thermodurcissables** : Plastique qui a reçu sa dureté chimiquement et ne peut donc pas être remodelé par la chaleur
- **Matériaux thermoplastiques** : Matériau moulé et déformable à la chaleur
- **Nuancier** : Eventail des échantillons de peinture d'une marque de véhicule suivant les codes s'y rapportant
- **Peinture Brillant direct** : Peinture monocouche qui comme son nom l'indique, brille sans vernis
- **Peinture revernie** : Peinture bi ou tri-couche (base(s) + vernis)

- **Ponceuse orbitale** : Ponceuse dont le plateau suit un mouvement orbital convenant aux opérations de préparation carrosserie
- **Spectrophotomètre** : Appareil qui permet de mesurer l'[absorbance](#) d'une solution à une [longueur d'onde](#) donnée ou sur une région donnée du [spectre](#). Selon la zone du spectre on peut aussi parler de spectromètre VEH : Véhicule Electrique Hybride
- **Surfacer ou apprêt** : Produit pulvérisé faisant partie des sous-couches
- **Nuancier** : Eventail des échantillons de peinture d'une marque de véhicule suivant les codes s'y rapportant
- **Voilage** : Action permettant de « créer un dégradé de peinture » dans un élément voisin à celui repeint totalement, de façon à éviter les différences de tons dus aux bords francs

UAA 4	EFFECTUER UNE RÉPARATION LOCALISÉE («SPOT-REPAIR»)
-------	--

Compétences professionnelles <b>CP</b>	Voir tableau p.12-17
Activité clé <b>AC</b>	Voir tableau p.12-17

4.1. Réaliser les mises à jour relatives aux produits de peinture		
SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>4.1.1 Tenir un inventaire permanent des produits de peinture</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les produits de peinture : types (bases, liants ...), caractéristiques, mode d'identification/de rangement et stockage/d'enregistrement</li> <li>La transmission des informations : fiches, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise et aux produits de peinture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vérifier la disponibilité des produits de peinture</li> <li>- Encoder les données relatives aux produits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Autonomie d'exécution</li> <li>Application complexe - Situations similaires</li> </ul>
<b>4.1.2. Mettre à jour le nuancier et les données informatiques</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les produits de peinture : types (bases, liants ...), caractéristiques, mode d'identification/de rangement et stockage / d'enregistrement</li> <li>- Le nuancier : définition, utilité, procédure de mise à jour</li> <li>- La transmission des informations : fiches, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise et aux produits de peinture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assurer la mise à jour du nuancier (classement de nouvelles fiches ...)</li> <li>- Encoder les données relatives aux produits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Autonomie d'exécution</li> <li>Application complexe - Situations similaires</li> </ul>
<b>4.1.3. Veiller au mélange quotidien du mixing si nécessaire</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les produits de peinture : types (bases, liants ...), caractéristiques, mode d'identification/de rangement et stockage/d'enregistrement</li> <li>- Le mixing : définition, description, utilité, mode d'utilisation, maintenance quotidienne</li> </ul>	Assurer la maintenance quotidienne du mixing (faire tourner)	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>4.2. S'informer des tâches à réaliser</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>4.2.1. Collecter toutes les sources d'information disponibles</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- La terminologie professionnelle : termes usuels du métier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recueillir les données utiles (numérisés ou autres ...)</li> <li>- S'informer auprès du responsable si nécessaire</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>4.2.2. Identifier les tâches à réaliser</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- La terminologie professionnelle : termes usuels du métier</li> </ul>	- Lister les différentes tâches à réaliser	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>4.3. Dégraisser le véhicule</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>4.3.1. Vérifier l'état de propreté du véhicule</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'état de propreté du véhicule : <ul style="list-style-type: none"> <li>. caractéristiques, utilité</li> <li>. techniques : types (souffler, aspirer, laver ...)</li> <li>. matériel/produits : types, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel entreprise et/ou constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluer l'état de propreté du véhicule</li> <li>- Identifier les techniques adaptées aux opérations de préparation / peinture à réaliser</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer la procédure</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>4.3.2. Dégraisser les surfaces à traiter</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel spécifique à l'entreprise,...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>-Les pièces de carrosserie : types, dénomination, description, caractéristiques</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites...), caractéristiques</li> <li>- Le dégraissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de maroufler, de poncer, d'enduire ...)</li> <li>. technique, matériel (chiffons ...)</li> <li>. produits : types (aqueux, solvantés, antistatiques ...), caractéristiques</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier les éléments de carrosserie à traiter</li> <li>- Identifier la technique adaptée aux opérations de préparation/peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer la procédure</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
---	--	---

#### 4.4. Préparer le véhicule pour les travaux à réaliser («spot-repair»)

SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>4.4.1. Positionner le véhicule, les pièces détachées et s'assurer d'un accès aisé et sécurisé de la zone à traiter</b>		
Pour le travail en cabine : <ul style="list-style-type: none"> <li>- La fiche de travail : structure, contenu, objectif</li> <li>- Le positionnement du véhicule : mode, procédure, accessibilité/aisance de pistolage, sécurisation/précautions (absence de contamination de la cabine par des poussières ou des gaz gras (diesel) ...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Appliquer les consignes de la fiche de travail</li> <li>- Positionner le véhicule dans la cabine de peinture</li> <li>- Placer les pièces détachées sur support en cabine de peinture</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>4.4.2. Maroufler en cabine</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise et/ou constructeur...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites ...), caractéristiques</li> <li>- Le marouflage :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Délimiter les zones à traiter <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier les zones à maroufler</li> <li>. identifier les ouvertures à colmater</li> </ul> </li> <li>- Protéger les éléments, maroufler</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de poncer, d'enduire, de peindre ...)</li> <li>. technique : types (au papier retourné, au ruban de colmatage ...)</li> <li>. matériel : types (housses, papier glacé, adhésifs ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. produits : types, caractéristiques, mode d'utilisation</li> <li>. qualité de résultat : absence de turbulences et de risques décollement ...</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. identifier les techniques de marouflage adaptées aux opérations de préparation/peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>. identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>. utiliser le matériel et les produits</li> <li>. appliquer les procédures</li> </ul>	
--	--	--

#### 4.4.3. Souffler / Dégraisser en cabine

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel spécifique à l'entreprise,...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers, matériaux synthétiques et composites...), caractéristiques</li> <li>- Le dégraissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité, finalité (avant de maroufler, de poncer, d'enduire ...)</li> <li>. technique, matériel (chiffons ...)</li> <li>. produits : types (aqueux, solvantés, antistatiques ...), caractéristiques</li> <li>. procédure : contenu et chronologie des étapes</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier la technique adaptée aux opérations de préparation / peinture à réaliser, au type de surface à traiter, au matériau</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Appliquer la procédure</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
--	--	---

#### 4.5. Identifier le type de peinture, le code de la teinte et la nuance d'après le nuancier

<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
----------------	------------------	------------------

#### 4.5.1. Identifier le type de peinture, le code de la teinte et la nuance d'après le nuancier

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, en phase aqueuse ou solvantée ...</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguer les différents types de peinture</li> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Rechercher le code d'identification de la teinte sur le véhicule</li> <li>- Repérer une nuance par observation</li> <li>- Utiliser le nuancier</li> <li>- Identifier la nuance</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
--	--	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ... facilité d'application, temps de séchage ...</li> <li>. principaux composants de base, rôles / actions, effets, indications et contre-indications</li> <li>- Les couleurs : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition et attributs (teinte, saturation, valeur)</li> <li>. types : couleurs primaires/secondaires/intermédiaires,</li> <li>. mélanges de couleurs, cercle chromatique, règles de base de la colorimétrie</li> </ul> </li> <li>- La couleur de la peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. substances colorantes, hauteur de ton, reflet, pigments naturels</li> <li>. nuances fondamentales, échelle des tons et reflets</li> </ul> </li> <li>- Le nuancier : définition, description, utilité, mode d'utilisation</li> </ul>		
--	--	--

**4.5.2. Identifier la teinte à l'aide d'un spectrophotomètre**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le spectrophotomètre : description, utilité, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser le spectrophotomètre</li> <li>- Identifier la teinte</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
---	---	---

**4.6. Composer la teinte**

<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>4.6.1. Rechercher la formule du produit</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernée, mate, satinée, en phase aqueuse ou solvantée ...</li> <li>. définitions et caractéristiques</li> <li>. principaux composants de base, rôles/actions, effets, indications et contre-indications</li> </ul> </li> <li>- Les couleurs :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Rechercher la formule du produit à l'aide du logiciel approprié</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

<ul style="list-style-type: none"> <li>. définition et attributs (teinte, saturation, valeur)</li> <li>. types : couleurs primaires/secondaires/intermédiaires,</li> <li>. mélanges de couleurs, cercle chromatique, règles de base de la colorimétrie</li> <li>- La couleur de la peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. substances colorantes, hauteur de ton, reflet, pigments naturels</li> <li>. nuances fondamentales, échelle des tons et reflets</li> </ul> </li> <li>- La teinte : formule, composition</li> </ul>		
<b>4.6.2. Déterminer la quantité requise de produit et peser les bases de composants correspondant</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, en phase aqueuse ou solvantée ...</li> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ... facilité d'application, temps de séchage ...</li> <li>. principaux composants de base, rôles / actions, effets, indications et contre-indications</li> </ul> </li> <li>- La teinte : formule, composition, quantités de base <ul style="list-style-type: none"> <li>. matériel : type (balance), mode d'utilisation</li> </ul> </li> <li>- Les grandeurs (volume, masse), unités (l ou m<sup>3</sup>, g) et conversions</li> <li>- Le calcul de base (+, -, x, :, %, règle de trois)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calculer la quantité de produit nécessaire</li> <li>- Tenir compte du type de produit et du ton</li> <li>- Utiliser la balance de manière appropriée</li> <li>- Peser les bases de composition du produit</li> <li>- Faire preuve de soin et de précision</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>4.7. Contretyper la teinte</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>4.7.1. Réaliser un échantillon dans les conditions identiques à celles du pistolage et comparer l'échantillon à la teinte du véhicule</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<p>au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, en phase aqueuse ou solvantée ...</li> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ... facilité d'application, temps de séchage ...</li> <li>. principaux composants de base, rôles/ actions, effets, indications et contre-indications</li> </ul> </li> <li>- Le pistelage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. matériel : types de pistolets, mode d'utilisation, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> </ul> </li> <li>- Le nuancier : définition, description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>- Le polissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité</li> <li>. matériel : types (abrasifs, lames ...), caractéristiques (granulométrie ...), mode d'utilisation et risques de corrosion liés à un abrasif non adapté (aluminium)</li> <li>. procédures : ordre et contenu des étapes matériel et techniques</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Préparer la quantité de produit nécessaire pour un échantillon</li> <li>- Régler le pistolet</li> <li>- Appliquer la technique appropriée (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>- Respecter le temps d'évaporation et de séchage</li> <li>- Comparer l'échantillon à la teinte du véhicule</li> <li>- Polir le véhicule pour apprécier le ton si nécessaire</li> </ul>	
<b>4.7.2. Modifier la teinte si nécessaire</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, en phase aqueuse ou solvantée ...</li> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ... facilité d'application, temps de séchage ...</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Corriger une teinte</li> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Rechercher la formule du produit à l'aide du logiciel approprié</li> <li>- Calculer la quantité de produit nécessaire</li> <li>- Tenir compte du type de produit et du ton</li> <li>- Utiliser la balance de manière appropriée</li> <li>- Peser les bases de composition du produit</li> <li>- Faire preuve de soin et de précision</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>. principaux composants de base, rôles/actions, effets, indications et contre-indications</li> <li>- La teinte : formule, composition, quantités de base <ul style="list-style-type: none"> <li>. matériel : type (balance), mode d'utilisation</li> </ul> </li> <li>- Les grandeurs (volume, masse), unités (l ou m<sup>3</sup>, g) et conversions</li> <li>- Le calcul de base (+, -, x, :, %, règle de trois)</li> </ul>		
<b>4.8. Préparer / Diluer le produit</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>4.8.1. Préparer / Diluer le produit</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : brillant-direct, revernie, mate, satinée, en phase aqueuse ou solvantée ...</li> <li>. définitions et caractéristiques : pouvoir de couverture, élasticité, stabilité, résistance ... facilité d'application, temps de séchage ...</li> <li>. principaux composants de base, rôles/actions, effets, indications et contre-indications</li> </ul> </li> <li>- Les dilutions : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : dilution de base, dilution et activation de vernis ou de peinture brillant-direct, dilution et activation d'apprêt sans ponçage</li> <li>. règles de dilution</li> </ul> </li> <li>- Les grandeurs (volume, masse), unités (l ou - m<sup>3</sup>, g) et conversions</li> <li>- Le calcul de base (+, -, x, :, %, règle de trois, proportions)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Appliquer les règles de dilution</li> <li>- Ajouter un assouplissant/élastifiant si nécessaire</li> <li>- Vérifier la température du produit</li> <li>- Filtrer la peinture à l'aide d'un filtre approprié (aqueux, solvanté ...)</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les produits assouplis/élastifiés : types, rôles, caractéristiques, technique de préparation</li> <li>- La viscosité des produits : définition, utilité, mesure (technique et matériel)</li> <li>- Le filtrage de la peinture : utilité, matériel, technique et procédure</li> </ul>		
---	--	--

#### 4.9. Appliquer une peinture («spot-repair»)

<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
----------------	------------------	------------------

##### 4.9.1. Pulvériser un accrocheur plastique

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux synthétiques : types (thermoplastique, élastomère, thermodurcissable), caractéristiques</li> <li>- Le pistelage d'accrocheur plastique : <ul style="list-style-type: none"> <li>. les produits : types, rôles, caractéristiques</li> <li>. le matériel (pistolet) : mode d'utilisation, description, réglages (pression, débit ...)</li> <li>. les techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)</li> <li>. les défauts d'application : types (marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières ...) et techniques de correction</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres)</li> <li>- Identifier l'accrocheur plastique approprié</li> <li>- Préparer la quantité de produit nécessaire</li> <li>- Régler le pistolet</li> <li>- Identifier la technique de pistelage adaptée</li> <li>- Appliquer la technique de pistelage (vitesse, couches, écart ...)</li> <li>- Respecter le temps d'évaporation</li> <li>- Réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> <li>- Repérer les défauts éventuels</li> <li>- Identifier les techniques de correction adaptées</li> <li>- Appliquer les techniques de correction</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
--	---	---

#### 4.10. Réaliser un « spot-repair »

<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
----------------	------------------	------------------

##### 4.10.1. Réaliser un « spot-repair »

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Le ponçage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité (adhérence du produit ...)</li> <li>. circonstances d'application (avant biseautage, surfacer, apprêt sans ponçage ... sur une ancienne peinture, sur de nouvelles pièces ...)</li> </ul> </li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers ...), caractéristiques</li> <li>- Les défauts de surface/structure : types, description, caractéristiques, mode de traitement</li> <li>- Les produits et enduits : types, caractéristiques</li> <li>- La mise à nu/le décapage/le ponçage/dépolissage/matage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité (adhérence du produit ...)</li> <li>. circonstances d'application (avant biseautage, surfacer, apprêt sans ponçage ... sur une ancienne peinture, sur de nouvelles pièces ...)</li> <li>. peintures : types (brillant direct, revernie ...), caractéristiques</li> <li>. techniques : types de ponçage (à la main, à la cale, à l'aide d'une ponceuse orbitale, pour les aciers, pour l'aluminium/dépolissage/matage)</li> <li>. matériel : types (abrasifs, lames ...), caractéristiques (granulométrie ...), mode d'utilisation et risques de corrosion liés à un abrasif non adapté (aluminium)</li> <li>. procédures : ordre et contenu des étapes</li> </ul> </li> <li>- Les surfacers (ou apprêts) : définition, utilité, produits (types, rôles, caractéristiques, tons)</li> <li>- La préparation des surfacers (ou apprêts) : <ul style="list-style-type: none"> <li>. produits : types, rôles, caractéristiques</li> <li>. technique : dosage, mélange, dilution</li> <li>. matériel de préparation : type, mode d'utilisation</li> </ul> </li> <li>- Les grandeurs (volume, masse), les unités (l ou m<sup>3</sup>, g) et les conversions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collecter les informations utiles : . consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire <ul style="list-style-type: none"> <li>. observer les pièces de carrosserie</li> <li>. identifier les matériaux</li> <li>. repérer les défauts de surface</li> </ul> </li> <li>- Identifier les zones à poncer sur base des observations, informations et types d'opérations ultérieures à réaliser</li> <li>- Déterminer les techniques adaptées de ponçage, dépolissage ou matage aux matériaux (aciers, aluminium) : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier les techniques appropriées (types et occurrence) sur base des observations, informations, des circonstances d'application, du type de surface, du matériau, du type de peinture ...</li> <li>. identifier le type de matériel adapté au type de produits à appliquer (selon granulométrie de l'abrasif ...)</li> </ul> </li> <li>- Appliquer les techniques : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utiliser le matériel</li> <li>. appliquer les techniques</li> <li>. réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> </ul> </li> <li>- Rechercher l'endroit d'identification de la teinte</li> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres)</li> <li>Identifier le ton de l'apprêt à utiliser</li> <li>- Calculer la proportion surfacer / diluant et le volume de produit nécessaire</li> <li>- Doser, mélanger, diluer</li> <li>- Identifier la technique adaptée au produit de peinture, au surfacer, à la surface</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution</p> <p>Application complexe - Situations similaires</p>
---	--	--

- Le calcul de base : +, -, x, :, %, règle de trois
- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation
- L'application des surfacers (ou apprêts) :
  - . produits : types, rôles, caractéristiques
  - . techniques : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)
  - . outillage (pistolets) : description, mode d'utilisation, réglages (pression, débit ...)
  - . défauts d'application : types (pelure d'orange ...) et techniques de correction
- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation
- L'application de « spot-repair » :
  - . produits : types (base, vernis, diluant), rôles, caractéristiques
  - . supports d'application : types, caractéristiques
  - . matériel (pistolet) : mode d'utilisation, réglages (pression, débit ...)
  - . techniques d'application : types, procédures (contenu et chronologie des étapes)
  - . défauts d'application : types (marbrage, pelure d'orange, ombrage, turbulences, poussières ...) et techniques de correction

- Calculer la proportion surfacer / diluant et le volume de produit nécessaire
- Doser, mélanger, diluer
- Régler le pistolet
- Identifier la technique adaptée au produit de peinture, au surfacer, à la surface
- Déterminer la technique et le matériel de pistelage adaptés :
  - . consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire
  - . identifier le type de produit approprié
  - . identifier la technique adaptée au produit et à la surface
- Pulvériser les produits (base puis vernis) :
  - . régler le pistolet
  - . appliquer la technique (vitesse, couches, écart ...)
  - . travailler sur de petites surfaces (A4)
  - . respecter le temps d'évaporation
  - . réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté
  - ... utiliser les méthodes de dégradé selon le mode d'emploi du produit
  - ... utiliser le diluant raccord
  - . respecter l'étendue du dépolissage
- veiller à obtenir un rendu adapté à la mise en peinture
  - . repérer les défauts éventuels
  - . identifier les techniques de correction adaptées
  - . appliquer les techniques de correction

#### 4.11. Régler la cabine de peinture pour le pistelage / pour le séchage («spot-repair»)

SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>4.11.1. Régler la cabine pour le pistolage</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les réglages de la cabine :               <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : t° de pistolage, pression</li> <li>. rôles, caractéristiques</li> <li>. matériel : description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. impact des caractéristiques du véhicule (VEH ...), des supports (véhicule complet, aile ...), du produit ... sur la t° de pistolage</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Déterminer la température de pistolage selon le type de produit</li> <li>- Régler la pression à l'intérieur de la cabine</li> <li>- Effectuer les réglages de manière appropriée</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>4.11.2. Régler la cabine pour le séchage</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les réglages de la cabine :               <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : t° de durcissement / séchage, pression</li> <li>. rôles, caractéristiques</li> <li>. matériel : description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. impact des caractéristiques du véhicule (VEH ...), des supports (véhicule complet, aile ...), du produit ... sur la t° de durcissement/séchage</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Déterminer la température de séchage selon le type de produit</li> <li>- Déterminer la température de durcissement/séchage selon les caractéristiques du véhicule, le support, le type de produit, et les prescriptions des constructeurs automobiles</li> <li>- Effectuer les réglages de manière appropriée</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>4.12. Identifier les défauts de peinture, leur origine et les actions à entreprendre</b>		
SAVOIRS	APTITUDES	AUTONOMIE
<b>4.12.1. Identifier les défauts de peinture, leur origine et les actions à entreprendre</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les défauts de peinture :               <ul style="list-style-type: none"> <li>. types, caractéristiques</li> <li>. origines possibles</li> <li>. techniques de correction adaptées</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observer la surface du support peint</li> <li>- Evaluer le durcissement du produit</li> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Identifier les causes possibles</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déduire les corrections à apporter</li> </ul>	
<b>4.13. Poncer et/ou polir les défauts</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>4.13.1. Effectuer un durcissement / séchage supplémentaire si nécessaire</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques, PC et logiciel propre à l'entreprise, au constructeur ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les réglages de la cabine : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : t° de durcissement/séchage, pression</li> <li>. rôles, caractéristiques</li> <li>. matériel : description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. impact des caractéristiques du véhicule (VEH ...), des supports (véhicule complet, aile ...), du produit ... sur la t° de durcissement / séchage</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>- Effectuer un durcissement / séchage supplémentaire pour obtenir le durcissement requis</li> <li>- Déterminer la température de pistelage selon le type de produit</li> <li>- Déterminer la température de durcissement/séchage selon les caractéristiques du véhicule, le support, le type de produit, et les prescriptions des constructeurs automobiles</li> <li>- Effectuer les réglages de manière appropriée</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>4.13.2. Poncer et/ou polir et vérifier la surface du support</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'information : types (fiche de travail, fiches techniques), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- Les matériaux de carrosserie : types (aluminium, aciers ...), caractéristiques</li> <li>- Les défauts de surface/structure : types, description, caractéristiques, mode de traitement</li> <li>- Les produits et enduits : types, caractéristiques</li> <li>- Le ponçage/polissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. définition, utilité (adhérence du produit ...)</li> <li>. circonstances d'application</li> <li>. peintures : types (brillant direct, revernies ...), caractéristiques</li> <li>. techniques : types de ponçage et polissage</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déterminer les techniques adaptées de ponçage et polissage : <ul style="list-style-type: none"> <li>. consulter les sources techniques (numérisées ou autres) si nécessaire</li> <li>. identifier les techniques appropriées (types et occurrence) sur base des observations, informations, des circonstances d'application, du type de surface, du matériau, du type de peinture ...</li> <li>. identifier le type de matériel adapté au type de produits à appliquer (selon granulométrie de l'abrasif ...)</li> </ul> </li> <li>- Appliquer les techniques : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utiliser le matériel</li> <li>. appliquer les techniques</li> </ul> </li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>. matériel/produits : types (abrasifs, lames, produits de polissage ...), caractéristiques (granulométrie ...), mode d'utilisation et risques de corrosion liés à un abrasif non adapté (aluminium)</li> <li>. procédures : ordre et contenu des étapes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. réaliser les différentes étapes de la procédure selon un ordre chronologique adapté</li> <li>- Enlever les coulées et poussières</li> </ul>	
<b>4.14. Entretien l'équipement et le matériel de peinture métallisée</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>4.14.1. Entretien la cabine de peinture</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'informations : fiches techniques, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise / aux constructeurs/aux produits de peinture ...</li> <li>- La cabine de peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utilité, description</li> <li>. composants : types (parois, ventilation / filtres, éclairage, supports de pistolage, caillebotis, sècheurs ...), caractéristiques</li> <li>. matériel : types (installation air comprimé ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> <li>. entretien / maintenance de 1<sup>er</sup> niveau : procédure, techniques, matériel et produits</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources d'information (numérisées ou autres)</li> <li>- Identifier les techniques appropriées d'entretien de la cabine de peinture</li> <li>- Identifier le matériel et les produits appropriés d'entretien de la cabine de peinture</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits d'entretien de la cabine de peinture</li> <li>- Nettoyer et protéger les parois de la cabine (revêtement colle ...)</li> <li>- Nettoyer les caillebotis</li> <li>- Nettoyer les supports de pistolage</li> <li>- Assurer la maintenance de 1er niveau de l'équipement de la cabine (remplacement de filtres, purge des épurateurs d'air, purge du compresseur / contrôle de niveau d'huile et appoint ...)</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>4.14.2. Entretien le labo de peinture</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sources d'informations : fiches techniques, PC et logiciels spécifiques à l'entreprise/aux constructeurs/aux produits de peinture ...</li> <li>- Le labo de peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utilité, description</li> <li>. composants : types (système de ventilation, sol et bac de rétention, éclairage anti-déflagration, chauffage, armoire de stockage de peintures ...), caractéristiques</li> <li>. matériel : types (balance, mixing ...), description, utilité, mode d'utilisation</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les sources d'information (numérisées ou autres)</li> <li>- Ranger les produits et éliminer les surplus</li> <li>- Ranger le matériel</li> <li>- Identifier les techniques, matériel et produits appropriés d'entretien du labo de peinture</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits d'entretien du labo</li> <li>- Appliquer les techniques d'entretien du labo de peinture</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>. produits de peinture : types, caractéristiques, mode de tri/évacuation/stockage</li> <li>. entretien/maintenance de 1<sup>er</sup> niveau : procédure, techniques, matériel et produits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Appliquer les techniques d'entretien du matériel de labo de peinture</li> <li>- Assurer la maintenance de 1<sup>er</sup> niveau de l'équipement du labo (ventilation, éclairage ...)</li> </ul>	
<b>4.14.3. Nettoyer les pistolets («spot-repair»)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les pistolets : <ul style="list-style-type: none"> <li>. types : produits de réparation localisée et «spot-repair»</li> <li>. caractéristiques, mode d'utilisation et de fonctionnement</li> <li>. composants, modes et outillages de démontage/montage/réglage</li> <li>. matériel de nettoyage : types (nettoyeur spécifique au pistolet), description, mode d'utilisation</li> <li>. produits de nettoyage : types (nettoyant, diluant spécifique au pistolet), caractéristiques, mode d'utilisation</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulter les fiches techniques (numérisées ou autres)</li> <li>- Identifier l'outillage de démontage et de remontage approprié</li> <li>- Identifier les nettoyeurs et produits de nettoyage appropriés</li> <li>- Utiliser le matériel et les produits</li> <li>- Démontez le pistolet</li> <li>- Nettoyer les composants du pistolet</li> <li>- Remonter le pistolet</li> <li>- Régler le pistolet</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>4.15. Ranger la cabine et le labo de peinture («spot-repair»)</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>4.15.1. Ranger le matériel et les produits de peinture</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le matériel de peinture : types, utilité, mode d'utilisation</li> <li>- Les produits de peinture : types, caractéristiques, mode de tri/rangement/stockage</li> <li>- Les modes de rangement : types, procédures spécifiques à l'atelier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assurer le rangement du matériel et des produits</li> <li>- Sortir le véhicule et les pièces de la cabine</li> <li>- Ranger les tuyaux d'air</li> <li>- Appliquer les instructions de rangement régissant l'atelier</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>4.15.2. Nettoyer la zone de travail («spot-repair»)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cabine de peinture : <ul style="list-style-type: none"> <li>. utilité, description</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evacuer les déchets de marouflage (housses ...), de peinture (produits, chiffons ...)</li> <li>- Identifier les techniques, matériel et produits appropriés de nettoyage de la cabine de peinture</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

<ul style="list-style-type: none"> <li>. composants : types(parois, ventilation / filtres, éclairage, supports de pistelage, caillebotis, sècheurs ...), caractéristiques</li> <li>. matériel : types (installation air comprimé ...), description, utilité</li> <li>. produits : types, caractéristiques</li> <li>. nettoyage : procédure, techniques, matériel et produits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser le matériel et les produits de nettoyage de la cabine de peinture</li> <li>- Appliquer les techniques de nettoyage du labo</li> </ul>	
<b>4.15.3. Transmettre les informations utiles («spot-repair»)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les documents spécifiques à l'entreprise : types (fiche de travail, PC et logiciel entreprise ...), structure, contenu, mode d'utilisation</li> <li>- La terminologie professionnelle : termes usuels du métier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Communiquer les informations (produits à commander, équipements/matériel défectueux ...) oralement et/ou par écrit au responsable</li> <li>- Remplir la fiche de travail (support manuel ou informatique) pour les tâches réalisées</li> <li>- Utiliser une terminologie professionnelle</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>
<b>4.16 Respecter les règles professionnelles («spot-repair»)</b>		
<b>SAVOIRS</b>	<b>APTITUDES</b>	<b>AUTONOMIE</b>
<b>4.16.1. Respecter les règles liées à la sécurité («spot-repair»)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La sécurité professionnelle : éléments de législation, de réglementation, de protection et prévention au travail (Code du bien-être au travail)</li> <li>- La sécurité : <ul style="list-style-type: none"> <li>. la protection individuelle et collective (E.P.I., E.P.C.)</li> <li>. les mesures de prévention et de protection</li> <li>. les règles</li> <li>. les fiches de sécurité, l'étiquetage des produits (pictogrammes ...)</li> </ul> </li> <li>- Les risques engendrés par l'utilisation des outils, des produits et/ou des situations liés aux travaux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les équipements de protection individuelle requis pour le poste de travail</li> <li>- Utiliser les équipements de protection collective requis pour le poste de travail</li> <li>- Adopter une attitude de prévention des situations dangereuses</li> <li>- Appliquer les règles d'utilisation des produits suivant les pictogrammes et les fiches de sécurité des produits</li> <li>- Appliquer les mesures de sécurité des équipements et outillages spécifiques édictées par les constructeurs : engins de levage, airbags, prétensionneurs, éléments comprimés (ressorts), pistolet de pulvérisation ...</li> </ul>	<p>Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>. d'entretien des équipements, de préparation du travail, de nettoyage et de rangement</li> <li>. de contrôle de qualité de la préparation et de correction éventuelle (dégraissage, marouflage, ponçage)</li> <li>... de dégraissage, marouflage, soufflage en cabine</li> <li>. de préparation de produit de peinture et de pistolage (accrocheur plastique / surfacer / « spot-repair »)</li> <li>. de séchage</li> <li>. de correction de défauts de peinture éventuels après séchage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Appliquer les règles de sécurité propres à chaque type de véhicule (essence, diésel, LPG, CNG, VEH ...)</li> </ul>	
<b>4.16.2. Respecter les règles liées à l'hygiène</b>		
La sécurité et l'hygiène professionnelle : éléments de législation, de réglementation, de protection et prévention au travail (Code du bien-être au travail)	Appliquer les règles d'hygiène professionnelle	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>4.16.3. Respecter les règles liées à l'ergonomie et la manutention</b>		
L'ergonomie et la manutention : principes de base	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lever, porter les charges pondéreuses et encombrantes dans le respect des règles de manutention</li> <li>- Appliquer les règles d'ergonomie au travail</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>4.16.4. Respecter les règles liées à la protection de l'environnement (traitement des déchets, climatisation – cf. réglementation européenne)</b>		
La protection de l'environnement : types de déchets (solide, liquide ...aqueux, solvantés ...), identification, classification, mode de stockage et d'évacuation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les déchets</li> <li>- Appliquer la réglementation dans le cadre du stockage et de l'évacuation des déchets</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires
<b>4.16.5. Gérer son temps de travail</b>		
Le R.O.I., les règles régissant l'atelier	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Appliquer les règles spécifiques à l'atelier</li> <li>- Réaliser les tâches dans les délais impartis</li> </ul>	Autonomie d'exécution Application complexe - Situations similaires

## CONTEXTE D'ÉVALUATION UAA 4

### Éléments critiques de contexte (ou contraintes) :

#### Tâches :

- Préparer l'élément de carrosserie pour le spot-repair
- Préparer les produits de peinture
- Réaliser un spot-repair

#### Mise en situation :

- Situation réelle pratique (intra ou extra-muros) pour toutes les tâches

#### Complexité :

- L'élément de carrosserie est en matière plastique (un pare-chocs,...)
- Lors de cette prestation, l'entretien de l'équipement et matériel de peinture, les mises à jour de produits de peinture, le rangement de la cabine et du labo. de peinture sont réalisés
- Respect des règles professionnelles (sécurité, hygiène, ergonomie/manutention, environnement, gestion du temps)

#### Autonomie :

Autonomie d'exécution pour toutes les tâches

#### Temps de réalisation :

- A fixer par l'OEF (organisme d'enseignement et de formation)

#### Conditions de réalisation (à fournir à l'apprenant) :

- L'équipement, les machines et l'outillage adéquats (cf. COPROFOR-05/UAA4)
- Fiche de travail, documentation, consignes adaptées

**Remarque :** Les éléments critiques du contexte (contraintes) sont à destination des concepteurs d'épreuves ! Bien entendu, lors de la conception des épreuves d'évaluation, les concepteurs veilleront à formuler les tâches, consignes ... à communiquer aux candidats en tenant compte du degré d'autonomie et de complexité attendus.

## CADRE DE REFERENCE D'EVALUATION UAA 4

CRITERES INCONTOURNABLES	INDICATEURS GLOBALISANTS INCONTOURNABLES	Réussite de l'IG Oui/Non
<b>Critère 1</b> : Conformité de la production	1.1. Les éléments de carrosserie à traiter sont prêts pour le spot-repair	.....
	1.2. Les produits de peinture sont préparés	.....
	1.3. Le spot-repair est réalisé	.....
	1.4. La zone de travail est rangée selon les consignes	.....
	1.5. L'ensemble des tâches est effectué dans les délais impartis	.....
<b>Critère 2</b> : Cohérence de la démarche	2.1. Les informations utiles sont collectées, décodées	.....
	2.2. La zone de travail, le véhicule, le poste de travail sont préparés	.....
	2.3 La technique, le matériel, les outils et les produits sont adaptés à la situation et aux consignes	.....
	2.4. La chronologie des opérations est respectée	.....
<b>Critère 3</b> : Respect des règles (hygiène, sécurité, environnement)	3.1. Les règles d'hygiène, de sécurité sont appliquées à l'égard du matériel, des produits, de la zone de peinture - Les règles de protection de l'environnement sont appliquées	.....
	3.2. Les règles d'hygiène, de sécurité, d'ergonomie et de manutention sont appliquées à son propre égard	.....

### REMARQUES : Pistes de décomposition d'indicateurs globalisants en indicateurs opérationnels

- 1.1. Les éléments sont prêts : les zones à traiter sont préparées de manière adéquate - dégraissage/marouflage/soufflage en cabine réalisés - Le véhicule et les pièces détachées sont disposés en cabine de peinture...
- 1.2. La teinte est composée/contretypée : formule du produit recherché – échantillon réalisé et comparé à la teinte du véhicule – teinte modifiée si nécessaire - produit préparé et dilué...
- 1.3. Le spot-repair est réalisé : base et vernis adéquats, sans défauts d'application après polissage – diluant raccord appliqué - polissage réalisé avec produit adéquat et dans la zone de voilage
- 1.4 Outillages/appareillages nettoyés – pièces, outillages et produits rangés – zone de travail nettoyée – fiche de travail complétée...
- 2.2. Outillage, matériel, pièces et produits adaptés sont identifiés et préparés – véhicule identifié, placé, protégé, soulevé si nécessaire...
- 2.4. La chronologie des opérations est identifiée et respectée – Les techniques (dégraissage, marouflage/soufflage/dégraissage en cabine, composition/contretypage de la teinte, préparation/dilution du produit, pulvérisation d'une base et d'un vernis, séchage) sont appliquées dans le respect des procédures – Les matériaux et produits sont utilisés de manière adéquate...

#### Seuil de réussite :

- ✓ Les conditions de réussite sont déterminées par le cadre de référence d'évaluation S.F.M.Q. :
  - o un critère est réussi si tous les indicateurs globalisants sont réussis,
  - o la situation d'évaluation représentative est réussie si tous les critères sont réussis.
- ✓ Le seuil de réussite est déterminé par les OEF : Les modalités de mesure de chaque indicateur globalisant seront déterminées par les OEF en fonction de l'épreuve qu'ils construiront dans le respect des éléments critiques du contexte précisés à la page « Situation d'évaluation »

## Glossaire UAA4 :

- **Accrocheur plastique** : Produit améliorant l'adhérence des produits sur le plastique et pulvérisé en une fine couche avant l'application
- **Base** : Coloris à revernir, première étape de la mise en peinture et généralement aqueux
- **Biseautage** : Action de créer un biseau de façon à pouvoir appliquer les sous-couches sans délimitation franche
- **Cale de ponçage** : Bloc plan sur lequel un abrasif est fixé permettant un ponçage sans ondulation à la façon d'un rabot
- **Cordes d'enduisage** : Bords laissés par un étalement d'enduit irrégulier
- **Couche de fond ou sous-couche** : Ensemble des produits situés sous la peinture
- **Diluant raccord** : Diluant extra rapide employé pour les voilages et « spot-repair », permettant un « fondu » plus fin dans la zone de transition
- **Guide de ponçage** : Outil qui se compose d'un applicateur avec tampon mousse à imbiber de poudre (noire pour les teintes claires, orange pour les teintes foncées). La poudre est répartie sans marquage et uniformément sur la surface à poncer : elle révèle les défauts d'application tels que rayures, peau d'orange, grains sur les mastics polyesters et les apprêts et permet de sélectionner le grain de ponçage adapté
- **Granulométrie** : Terme désignant la grosseur du grain employé sur les abrasifs
- **Maintenance de 1<sup>er</sup> niveau** : Réalisation des contrôles et réglages simples prévus par le constructeur (graissage, lubrification, démontage / remontage d'éléments accessibles sans outillage particulier)
- **Marouflage** : Actions de masquer les parties à préserver de la pulvérisation
- **Matériaux synthétiques** : Thermoplastique, polyester, élastomère, thermodurcissable
- **Matériaux thermodurcissables**: Plastique qui a reçu sa dureté chimiquement et ne peut donc pas être remodelé par la chaleur
- **Matériaux thermoplastiques**: Matériau moulé et déformable à la chaleur
- **Nuancier** : Eventail des échantillons de peinture d'une marque de véhicule suivant les codes s'y rapportant
- **Peinture Brillant direct** : Peinture monocouche qui comme son nom l'indique, brille sans vernis
- **Peinture revernie** : Peinture bi ou tri-couche (base(s) + vernis)



- **Ponceuse orbitale** : Ponceuse dont le plateau suit un mouvement orbital convenant aux opérations de préparation carrosserie
- **Spectrophotomètre** : Appareil qui permet de mesurer l'[absorbance](#) d'une solution à une [longueur d'onde](#) donnée ou sur une région donnée du [spectre](#). Selon la zone du spectre on peut aussi parler de spectromètre VEH : Véhicule Electrique Hybride
- **Spot repair** (ou « SMART » Small Area Repair Technics) : Ensemble de techniques (débosselage, peinture) permettant de réparer de petits dégâts de manière plus avantageuse et plus rapide qu'une réparation classique (surface maximale de la taille d'une feuille A4)
- **Surfacer ou apprêt** : Produit pulvérisé faisant partie des sous-couches

# PROFIL D'ÉQUIPEMENT

Remarque : L'ensemble de l'équipement repris ci-dessous devra être mis à disposition des apprenants au sein de l'établissement d'enseignement ou de formation de l'O.E.F. et/ou dans tout autre lieu d'apprentissage (extra-muros) équipé en conséquence.

En outre, tant les infrastructures que le matériel devront répondre aux normes de sécurité en vigueur.

## EQUIPEMENT DE BASE

### INSTALLATIONS / EQUIPEMENTS, MATERIEL/OUTILLAGE, CONSOMMABLES

<i>Profil formation</i>	UAA1	UAA2	UAA3	UAA4
<b>A. INSTALLATIONS / EQUIPEMENTS</b>				
Compresseur d'air avec épurateur et assècheur d'air	X	X	X	X
Chaises, tables	X	X	X	X
PC avec accès aux informations techniques	X	X	X	X
Matériel de rangement : étagères, servantes, ...	X	X	X	X
Armoires de stockage	X	X	X	X
Supports individuels pour éléments de carrosserie	X	X	X	X
Zone de préparation	X	X	X	X
Laboratoire de peinture	X	X	X	X
Cabine de peinture	X	X	X	X
Mixing	/	X	X	X
EPC	X	X	X	X
<b>B. MATERIEL/OUTILLAGE</b>				
Système d'aspiration fixe ou portable	X	X	X	X
Ponceuse, ponceuse orbitale	X	X	X	X
Polisseuse	/	X	X	X
Cales de ponçage	X	X	/	X
Pistolets de peinture	X	X	X	X
Balance	X	X	X	X
Spectrophotomètre et plaquettes	/	X	X	X

Appareils de séchage (sécheur à infra-rouge, Dry-Jet)	X	X	X	X
Nettoyeur de pistolets	X	X	X	X
Décapeur thermique	/	/	/	X
Seaux, éponges	X	X	X	X
Chiffons	X	X	X	X
EPI	X	X	X	X
<b>C. CONSOMMABLES (produits, matériaux ...)</b>				
Eléments de carrosserie	X	X	X	X
Carrosserie de véhicule	X	X	X	X
Produits de nettoyage /lavage et de dégraissage	X	X	X	X
Produits de sous-couches	X	X	X	X
Peinture de finition et vernis	X	X	X	X
Assouplissants, élastifiants, accrocheurs plastiques...	/	/	/	X
Filtres à peinture/accessoires de filtration peinture	X	X	X	X
Nuancier	X	X	X	X
Abrasifs pour tous les types de matériaux	X	X	X	X
Produits anti-gravillonnage	X	/	/	/
Produits pour joint d'étanchéité	X	/	/	/
Produits de marouflage	X	X	X	X
Matériel de protection des véhicules : protection pour sièges, tapis de sol, volant, levier de vitesse,...	X	/	X	X
Matériel pour tri et évacuation des déchets	X	X	X	X

## INFORMATIONS UTILES (à titre indicatif)

### 1. Sites (généralistes, professionnels, pédagogiques ...)

- Educam : [info@educam.be](mailto:info@educam.be)
- Bien-être au travail : <http://www.beswic.be>
- Commission paritaire : <http://www.emploi.belgique.be/> rechercher cct-garages CP 149.2
- IDIS : International Dismantling Information System ([http:// www.idis2.com/index.php?&language=french](http://www.idis2.com/index.php?&language=french) – [management@idis2.com](mailto:management@idis2.com))
- INFORMEX : fournisseur de solutions en matière de gestion de sinistres automobiles ([http:// www.informex.be/fr](http://www.informex.be/fr) - [info@informex.be](mailto:info@informex.be))

### 1. Ressources (généralistes, professionnelles, pédagogiques ...)

- Co AutoFORM : Centre de compétence dans les métiers de l'automobile (<http://www.autoform.be> - [info@autoform.be](mailto:info@autoform.be))
- Campus Automobile Spa-Francorchamps : Centre de compétence dans les métiers de l'industrie automobile et des sports moteurs ([campus-automobile.info@forem.be](mailto:campus-automobile.info@forem.be))
- Autotech Cars and trucks : centre de compétence dans les métiers de l'automobile (<http://www.formation-logistique.be/activites/autotech>)
- Centre de technologie avancée (CTA), secteur industrie : mécanique automobile- carrosserie/ Les métiers de l'automobile et de la carrosserie : (<http://www.henrimaus.be/Public/CtaPage.php?ID=6> – [cta.auto.h.maus@gmail.com](mailto:cta.auto.h.maus@gmail.com))
- Centre de Technologies Avancées en automobile « Mécanique des moteurs » (CTA) : Rue Erna, 3b 7900 Leuze-en-Hainaut – 069/84.68.06
- Centre de Technologies Avancées « Nouvelles technologies écologiques des véhicules à deux et quatre roues » (CTA) : <http://www.facebook.com/CTA.Mons>

# ÉLÉMENTS DISCIPLINAIRES NÉCESSAIRES À L'EXERCICE DU MÉTIER

L'enseignement qualifiant est composé d'une formation optionnelle, mais aussi d'une formation commune.

C'est en invitant les professeurs de cours de formation commune à parcourir les unités d'acquis d'apprentissage et à se concerter avec leurs collègues des cours techniques et pratiques qu'on obtiendra une mise en valeur légitime de ces cours en leur adjoignant du sens.

La séparation des matières, si elle est indispensable pour construire des savoirs, n'est cependant pas représentative des réalités rencontrées.

L'ensemble des cours de la formation commune et de la formation optionnelle vise les objectifs établis par le décret « Missions » et Code de l'enseignement secondaire.

Les compétences relatives aux cours de formation générale et nécessaires dans les cours techniques et pratiques sont, assez souvent, supposées acquises **bien plus tôt** dans la formation. Il n'empêche qu'il sera utile de les **réactiver** ici, encourageant ainsi une formation en spirale.

De plus, on voit souvent les programmes insister sur la mise en situation qui doit renvoyer vers une situation problème significative illustrée par des contextes qui donnent du sens. Il serait aberrant de ne pas se servir des contextes professionnels pour mettre les programmes en œuvre.

Grâce au travail collaboratif (circulaire 7167 du 03/06/19) qui préconise notamment la concertation horizontale et verticale, l'équipe éducative trouvera l'occasion de faire des liens entre les cours de la formation commune et les cours de l'OBG afin de susciter l'intérêt des élèves et donner du sens aux apprentissages.

Le cours de **Formation scientifique** pourra trouver de nombreuses illustrations liées aux propriétés des différents ingrédients.

Le cours de **Mathématique** peut être illustré : conversion d'unité, calcul ...

Le cours de **Français** peut rappeler savoirs, compétences et aptitudes qui permettent la précision des contacts. On trouvera de nombreuses autres opportunités de créer des situations porteuses de sens en lien avec la communication. Le cours doit permettre, au minimum, à l'apprenant de comprendre son futur métier, de dialoguer avec son client, avec son employeur, avec ses collègues.... Il doit également lui permettre de lire les différentes notices ou demandes.

Le cours d'**Education physique** permettra notamment d'acquérir des positions ergonomiques.

Les cours de **Formation historique, géographique, sociale et économique** trouveront de nombreuses opportunités d'exercer l'esprit critique, les compétences économiques et géographiques.

## LE CADRE FRANCOPHONE DES CERTIFICATIONS

### Descripteurs définissant les niveaux du cadre francophone des certifications (CFC)<sup>9</sup>

Chacun des huit niveaux est défini par un ensemble de descripteurs indiquant quels sont les acquis de l'éducation et de la formation attendus d'une certification de ce niveau, quel que soit le système de certification.		<b>Savoirs, aptitudes</b>	<b>Contexte, autonomie et responsabilité</b>
<b>Niveau 1</b>	<b>Acquis de l'éducation et de la formation correspondant au niveau 1</b>	Savoirs, savoir-faire, savoir-faire comportementaux non référencés à un domaine de travail ou d'étude spécifique permettant de réaliser des tâches simples et répétitives dans le cadre de la reproduction de processus simples	Agir sous encadrement direct dans un contexte structuré et défini relevant d'un environnement de travail et/ou d'un domaine d'étude non spécifique

<sup>9</sup> Décret portant assentiment à l'Accord de coopération, conclu le 26 février 2015 entre la Communauté française, la Région wallonne et la Commission communautaire française, concernant la création et la gestion d'un Cadre francophone des certifications, en abrégé « C.F.C », 15 mai 2015

Niveau 2	<b>Acquis de l'éducation et de la formation correspondant au niveau 2</b>	Savoirs, savoir-faire, savoir-faire comportementaux de base d'un domaine de travail ou d'étude spécifique permettant de réaliser un ensemble de tâches sans devoir choisir les méthodes / outils / matériels dans le cadre de l'application de processus simples et standards.	Agir sous supervision dans des situations connues et définies liées à un domaine de travail ou d'étude spécifique, avec un degré de responsabilité limité à l'exécution des tâches.
Niveau 3	<b>Acquis de l'éducation et de la formation correspondant au niveau 3</b>	Savoirs, savoir-faire, savoir-faire comportementaux généraux d'un domaine de travail ou d'étude spécifique permettant de réaliser un ensemble de tâches impliquant de choisir des méthodes / outils / matériels dans le cadre de l'application de processus complexes.	Agir avec un degré d'autonomie et de responsabilité limité aux choix posés et mis en œuvre dans des situations caractéristiques d'un domaine de travail ou d'étude dans lesquelles un nombre restreint de facteurs varient.

Niveau 4	<b>Acquis de l'éducation et de la formation correspondant au niveau 4</b>	Savoirs, savoir-faire, savoir-faire comportementaux généraux d'un domaine de travail ou d'étude spécifique permettant de rechercher et de sélectionner des informations adéquates en vue de mobiliser et d'intégrer des connaissances / des méthodes / des pratiques dans le cadre de la résolution de problèmes concrets dont les indices sont manifestes et dont les solutions possibles sont en nombre fini et limité.	Agir avec une marge d'initiative restreinte dans des situations caractéristiques d'un domaine de travail ou d'étude dans lesquelles un nombre important de facteurs prévisibles sont susceptibles de changer, et avec une responsabilité complète de son travail.
Niveau 5	<b>Acquis de l'éducation et de la formation correspondant au niveau 5</b>	Savoirs, savoir-faire, savoir-faire comportementaux spécialisés d'un domaine de travail ou d'étude spécifique permettant d'analyser, de compléter d'articuler des informations sur base des connaissances / des méthodes / des pratiques de sa spécialité en vue de les réorganiser et de construire des solutions adaptées dans le cadre de la résolution de problèmes abstraits, dont les indices ne sont pas manifestes et dont les solutions possibles sont multiples.	Agir avec une marge d'initiative étendue dans des situations caractéristiques d'un domaine de travail ou d'étude dans lesquelles les changements sont imprévisibles, avec une responsabilité complète de son travail.



Niveau 6	<p><b>Acquis de l'éducation et de la formation correspondant au niveau 6</b></p>	<p>Savoirs, savoir-faire, savoir-faire comportementaux approfondis d'un domaine de travail ou d'étude spécifique permettant de témoigner de la compréhension et de l'utilisation critique des connaissances / des méthodes / des pratiques de sa spécialité ainsi que des différentes dimensions et contraintes de la situation en vue de formuler et/ou mettre en œuvre des solutions pertinentes (ou nouvelles) dans le cadre de la résolution de problèmes ou de situations complexes</p>	<p>Agir en autonomie et en toute responsabilité dans des situations caractéristiques d'un domaine de travail ou d'étude dans lesquelles les changements sont imprévisibles.</p>
Niveau 7	<p><b>Acquis de l'éducation et de la formation correspondant au niveau 7</b></p>	<p>Savoirs, savoir-faire, savoir-faire comportementaux hautement spécialisés d'un domaine de travail ou d'étude spécifique permettant de témoigner d'une maîtrise et d'une réflexion critique en relation avec les connaissances / les méthodes / les pratiques de sa spécialité et à l'interface d'autres spécialités en vue de formuler et/ou mettre en œuvre des solutions innovantes dans le cadre du développement de savoirs, de projets (ou de procédures).</p>	<p>Agir en autonomie et en toute responsabilité dans des situations inédites d'un domaine de travail ou d'étude et/ou à l'interface de plusieurs domaines.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Niveau 8</b></p>	<p><b>Acquis de l'éducation et de la formation correspondant au niveau 8</b></p>	<p>Savoirs, savoir-faire, savoir-faire comportementaux les plus avancés d'un domaine de travail ou d'étude spécifique ou à l'interface de plusieurs domaines permettant de témoigner d'une expertise reconnue en relation avec les connaissances / les méthodes / les pratiques de sa spécialité et à l'interface d'autres spécialités en vue d'étendre et de redéfinir de manière singulière et significative les savoirs (et procédures) existants dans le cadre de la recherche et/ou de l'innovation.</p>	<p>Agir en autonomie et en toute responsabilité dans des situations les plus avancées, à la pointe d'un domaine de travail ou d'étude et/ou à l'interface de plusieurs domaines.</p>
--	--	---	--

# **SUPPLÉMENT AU CERTIFICAT EUROPASS**

1. Intitulé du certificat
Certificat de qualification de <b>Peintre en carrosserie</b>
<sup>(1)</sup> dans la langue d'origine

2. Traduction de l'intitulé du certificat
<b>Pistoolschilder/Koetswerkschilder /Carrosserieschilder (NL)</b> <b>Karosseriemaler/Karosseriemalerin (DE)</b> <b>Motor vehicle body painter (EN)</b>
<sup>(1)</sup> Le cas échéant. Cette traduction est dépourvue de toute valeur légale.

3. Éléments de compétences acquis
<p>Le certificat qualification concerne l'ensemble des unités d'acquis d'apprentissage listées ci-dessous.</p> <p><b>Unités d'acquis d'apprentissage en conformité avec le profil de formation du SFMQ</b> (Service francophone des Métiers et des Qualifications) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- UAA1: Appliquer une peinture de finition sur les entrées, les tôles intérieures, ... (Peintre en carrosserie)</li> <li>- UAA2: Pistoler une peinture non métallisée sur un élément déposé (Peintre en carrosserie)</li> <li>- UAA3 : Pistoler une peinture métallisée avec voilage (Peintre en carrosserie)</li> <li>- UAA4 : Effectuer une réparation localisée (« spot-repair ») (Peintre en carrosserie)</li> </ul>

4. Secteurs d'activité et/ou types d'emplois accessibles par le détenteur du certificat
<p>Le métier de Peintre en carrosserie est référencé dans la fiche métier I1606 - Réparation carrosserie - du Répertoire Opérationnel des Métiers et des Emplois (<a href="http://www.pole-emploi.fr">www.pole-emploi.fr</a>).</p> <p>La nomenclature et la codification du ROME sont utilisées par les différents services publics de l'emploi en Belgique.</p> <p>Le/la peintre en carrosserie participe au processus de réparation des véhicules particuliers et utilitaires. Il/Elle réalise les travaux de mise en peinture des surfaces dans la couleur d'origine ou dans une nouvelle couleur c.-à-d. :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Contrôle la qualité des travaux réalisés par le/la préparateur (-rice) et les corrige si nécessaire (dégraisser, souffler, maroufler, poncer) ;</li> <li>-Prépare le véhicule pour les travaux de peinture ;</li> <li>-Assure l'étanchéité et la protection d'éléments de carrosserie ;</li> <li>-Prépare les produits de peinture (composition de la teinte et des quantités de produits nécessaires) ;</li> <li>-Applique les produits par pistilage / pulvérisation en cabine ;</li> <li>-Repère et corrige les défauts de peinture éventuels ;</li> <li>-Assure l'entretien de l'équipement et du matériel de peinture (labo, cabine ...) ;</li> <li>-Réalise les mises à jour relatives aux produits de peinture ;</li> </ul> <p>en utilisant produits / matériels / techniques adaptés aux différents matériaux (aciers, aluminium, matériaux synthétiques ...) et dans le respect des consignes (fiche de travail ...), des directives du constructeur et en veillant à transmettre toutes les informations utiles au responsable.</p>

**(\*) Note explicative**

Le Supplément au certificat complète l'information figurant sur le certificat. Ce document n'a aucune valeur légale. Son format est basé sur la Décision (UE) 2018/646 du Parlement européen et du Conseil du 18 avril 2018 concernant un cadre commun pour l'offre de meilleurs services dans le domaine des aptitudes et des certifications (Europass) et abrogeant la décision n° 2241/2004/CE.

© Union européenne, 2002-2020

### 5. Base officielle du certificat

<b>Nom et statut de l'organisme certificateur</b> <i>Coordonnées de l'établissement scolaire</i> <div style="border: 1px solid black; height: 60px; width: 100%;"></div>	<b>Nom et statut de l'autorité de tutelle responsable de l'organisme certificateur</b> MINISTÈRE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES (COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE) Boulevard Léopold II 44 B-1080 BRUXELLES <a href="http://www.federation-wallonie-bruxelles.be/">http://www.federation-wallonie-bruxelles.be/</a>
<b>Niveau du certificat</b> Niveau 3 du CFC	<b>Système de notation / conditions d'octroi</b> Évaluation binaire « a satisfait / n'a pas satisfait » établie en référence à des critères d'évaluation (norme) dont tous doivent être rencontrés pour satisfaire à l'épreuve. Le certificat de qualification est délivré aux élèves qui maîtrisent les acquis d'apprentissage fixés par le profil de certification du/de « Peintre en carrosserie » Les critères et indicateurs d'évaluation sont définis par le profil d'évaluation.
<b>Accès au niveau suivant d'éducation/de formation</b> Néant	<b>Accords internationaux</b> Néant
<b>Base légale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arrêté royal du 29 juin 1984 relatif à l'organisation de l'enseignement secondaire (article 26).</li> <li>- Décret du 03 juillet 1991 organisant l'enseignement secondaire en alternance (article 2bis)</li> <li>- Arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 12 mai 2021 définissant les profils de formation du/de la Peintre en carrosserie.</li> <li>- Arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 29 septembre 2011 relatif à l'établissement de la correspondance des titres délivrés par l'Institut wallon de formation en alternance et des indépendants et petites et moyennes entreprises et le Service formation petites et moyennes entreprises créé au sein des Services du Collège de la Commission communautaire française et leurs réseaux de centres de formation avec les titres délivrés par l'enseignement obligatoire ou de promotion sociale (article 2).</li> </ul>	

### 6. Modes d'accès à la certification officiellement reconnus

Description de l'enseignement / formation professionnel(le) suivi(e)	Part du volume total de l'enseignement / formation (%)	Durée (heures/semaines/mois/années)
Enseignement secondaire en alternance (« Art.45 »)	40 % en école 60 % en entreprise	2 ans
<b>Durée totale de l'enseignement / de la formation conduisant au certificat/titre/diplôme</b>		2 ans
<b>Description de l'enseignement / formation professionnel(le) suivi(e)</b>		<b>Part du volume total de l'enseignement / formation (%)</b>

## **Niveau d'entrée requis**

### Pour l'enseignement en alternance :

Pour autant qu'ils répondent à une des conditions énumérées ci-dessus, peuvent être inscrits en 4ème P (art. 49) :

- ✓ les élèves majeurs de plus de 18 ans et de moins de 21 ans au 31 décembre de l'année civile en cours sous réserve d'avoir conclu soit :
  - un contrat d'alternance ;
  - un contrat d'apprentissage de professions exercées par des travailleurs salariés ;
  - une convention de premier emploi de type 2 ou 3 liée à un contrat de travail (CDD, CDI) ;
  - toute autre forme de contrat ou de convention reconnue par la législation du travail et s'inscrivant dans le cadre d'une formation en alternance qui aura reçu l'approbation du Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles.
- ✓ les élèves majeurs de plus de 21 ans et de moins de 25 ans au 31 décembre de l'année civile en cours qui bénéficient de l'enseignement secondaire en alternance depuis le 1er octobre de l'année où ils atteignent l'âge de 21 ans et qui ont conclu soit :
  - un contrat d'alternance ;
  - un contrat d'apprentissage de professions exercées par des travailleurs salariés ;
  - une convention de premier emploi de type 2 ou 3 liée à un contrat de travail (CDD, CDI) ;
  - toute autre forme de contrat ou de convention reconnue par la législation du travail et s'inscrivant dans le cadre d'une formation en alternance qui aura reçu l'approbation du Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles.
- ✓ les élèves majeurs de plus de 21 ans et de moins de 25 ans au 31 décembre inscrits dans l'enseignement de plein exercice, sous réserve d'avoir conclu :
  - un contrat d'alternance ;
  - un contrat d'apprentissage de professions exercées par des travailleurs salariés ;
  - une convention de premier emploi de type 2 ou 3 liée à un contrat de travail (CDD, CDI) ;
  - toute autre forme de contrat ou de convention reconnue par la législation du travail et s'inscrivant dans le cadre d'une formation en alternance qui aura reçu l'approbation du Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

### **Information complémentaire**

[www.europass.eu](http://www.europass.eu)