



- ➔ Tu acceptes un emploi à 50 km de ton domicile ?
- ➔ Tu es prêt(e) à travailler chez toi, dans le train ou en avion ?
- ➔ Tu penses changer d'emploi plusieurs fois dans ta carrière ?
- ➔ Tu souhaites passer les frontières et travailler à l'étranger ?



Oui ? Non ?

www.MonEcoleMonMetier.be

En partenariat avec
W-B E, le CPEONS, le SEGEC, la FELSI, le SFMQ,
ACTIRIS et le FOREM.

MON ÉCOLE, MON MÉTIER

Tu as des doigts de fée ?

Choisis le métier d'

**AGENT/AGENTE
TECHNIQUE
EN MODE ET CRÉATION**



Créatif-ve
Minutieux-se
Dynamique
Patient-e

Les aptitudes

**AGENT/AGENTE TECHNIQUE
EN MODE ET CRÉATION**

L'agent/agente technique en mode et création travaille le plus souvent comme salariée ou au sein d'une entreprise de confection. Il/elle utilise l'outil informatique et des logiciels spécialisés.

Le/la modéliste-toiliste transforme le dessin du styliste en un projet détaillé par quelques dessins ou via un logiciel de DAO (dessin assisté par ordinateur). Il/elle supervise ensuite la création du prototype et prépare les collections. Le/la patronnier-gradeur transpose croquis ou projet en patron, patron industriel et plan de coupe.

Si il/elle est responsable de produit, il/elle établit les cahiers des charges et les dossiers techniques. Ensuite, il/elle met en œuvre la production, assure le suivi et contrôle la qualité.

Il/elle travaille au sein de l'atelier. Il/elle collabore aussi bien avec le styliste qu'avec le personnel de l'atelier. Il/elle peut s'intégrer à une équipe plus large qui assure la création, l'étude et la réalisation des vêtements et dans laquelle il/elle jouera un rôle moteur.

Les activités

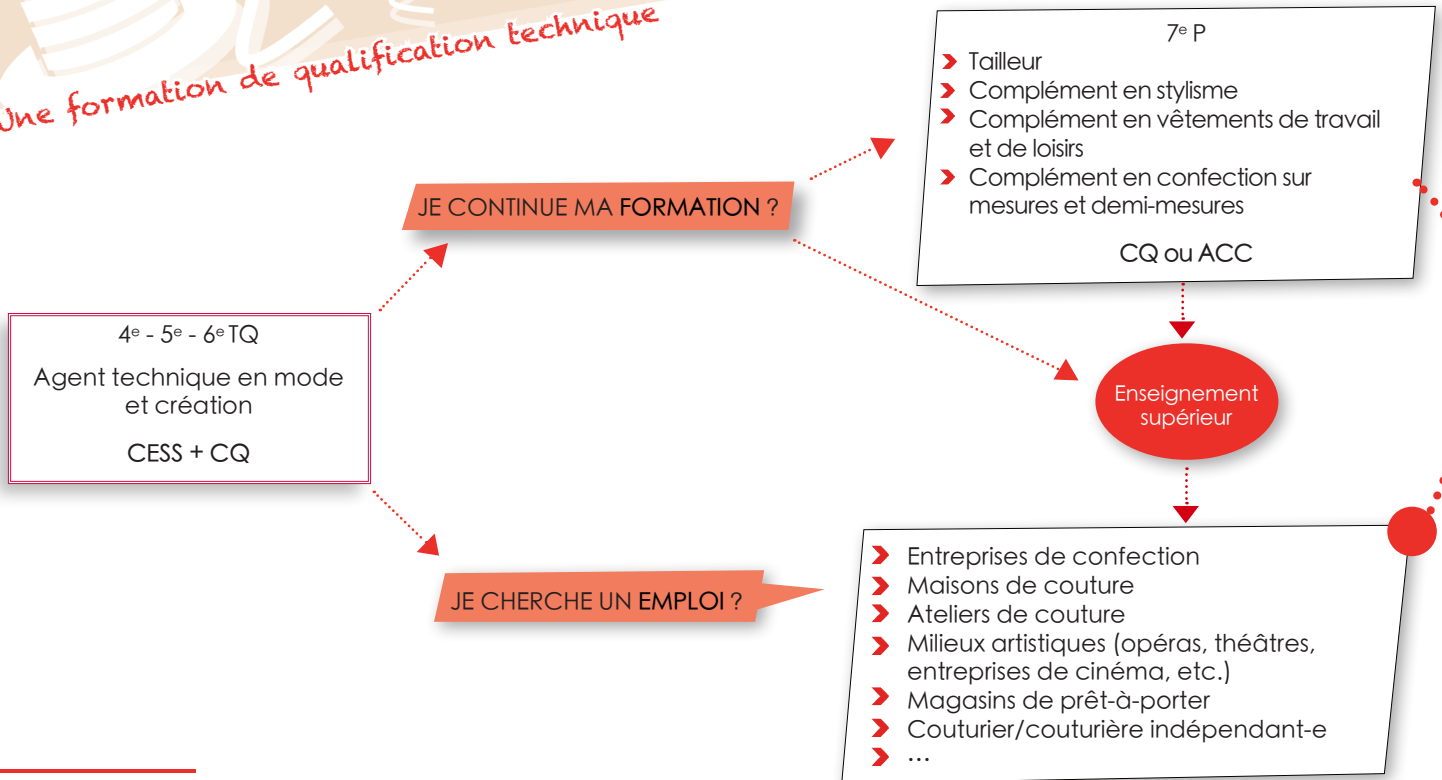
- Matérialiser le dessin du styliste
- Définir le modèle à mettre en fabrication
- Surveiller la réalisation du prototype
- Transposer le croquis ou la toile en patron
- Réaliser les patrons industriels et les plans de coupe
- Constituer les cahiers des charges et les dossiers techniques
- Gérer l'atelier
- Assurer la liaison avec les autres services



Le métier

AGENT/AGENTE TECHNIQUE EN MODE ET CRÉATION

Une formation de qualification technique



CESS ➔ Certificat d'Enseignement Secondaire Supérieur
CQ ➔ Certificat de Qualification
ACC ➔ Attestation de Compétences Complémentaires

" Les possibilités d'insertion sont faibles à la sortie de cette option. Le secteur est difficile d'accès, prisé par des profils sortant d'écoles supérieures spécialisées comme celle de La Cambre. "

ACTIRIS - Office Régional Bruxellois de l'Emploi

Plusieurs écoles organisent cette option, scanne le QR code pour en trouver une près de chez toi.

INFOS SUR LES COURS

En plus de la formation commune, voici quelques exemples de cours de la formation qualifiante :

- Connaissance de la mode
- Technologie du métier
- Gestion de la production
- Modélisme
- Travaux pratiques
- ...



Ils l'ont dit!
« La mode, c'est le miroir de l'histoire. » (Louis XIV)
« La mode se démode, le style jamais. » (Coco Chanel)
« La plus grande élégance, c'est la vérité » (Thierry Mugler)
« Le talent et le goût ne suffisent pas, seul le style compte. » (Pierre Cardin)

